

સ. ૧. જૈન કોને કહેવાય ?

જ. ૧. શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનની આજ્ઞા માને તેને જૈન કહેવાય.

સ. ૨. જૈન ધર્મ એટલે શું ?

જ. ૨. શ્રી જિનેશ્વર ભગવાને બતાવેલો ધર્મ.

સ. ૩. શ્રી જિનેશ્વર ભગવાન કોને કહેવાય ?

જ. ૩. જેમણે રાગ દ્રેષ જુત્યા હોય, જેમનામાં સર્વ ગુણો હોય અને એક પણ દોષ ન હોય તેમને શ્રી જિનેશ્વર ભગવાન કહેવાય.

સ. ૪. જૈન ધર્મના બીજાં નામો કયાં કયાં છે ?

જ. ૪. જૈન ધર્મનાં બીજાં નામો દ્વારાધર્મ, સ્વદ્વાદ્ધર્મ, આર્હત ધર્મ વગેરે છે.

સ. ૫. શ્રી જિનેશ્વર ભગવાન કેટલા થયા છે ?

જ. ૫. આ અવસર્પિણીમાં શ્રી જિનેશ્વર ભગવાન ચોવીસ થયા છે.

સ. ૬. શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનનાં બીજાં નામો આપો.

જ. ૬. અરિહંત, તીર્થકર, વીતરાગ, જિનેશ્વર, પરમાત્મા, ભગવાન, દેવાધિદેવ વગેરે.

સ. ૭. દહેરાસરમાં પેસતાં શું બોલવું? અને પ્રભુ નજરે પડે ત્યારે શું બોલવું?

જ. ૭. દહેરાસરમાં પેસતાં પ્રણાવાર નિસીહિ અને પ્રભુ નજરે પડે ત્યારે બે હાથ જોડીને “નમો જિણાણં” બોલવું.

સ. ૮. ગુરુ મહારાજ મળે ત્યારે શું બોલવું?

જ. ૮. બે હાથ જોડી ને ‘મત્યેણ વંદામિ’ બોલવું.

સ. ૧. હાલમાં કયાં ભગવાનનું શાસન ચાલે છે ?

જ. ૧. હાલમાં ચોવીસમાં તીર્થકર મહાવીર સ્વામી પરમાત્માનું શાસન ચાલે છે.

સ. ૨. તત્ત્વ કેટલાં છે ? અને તે કયાં કયાં ?

જ. ૨. તત્ત્વ પ્રણ છે. (૧) દેવ (૨) ગુરુ (૩) ધર્મ.

સ. ૩. ધર્મ એટલે શું ?

જ. ૩. જીવને દુર્ગાતિમાં જતો અટકાવી સારી ગતિમાં લઈ જાય અને પરંપરાએ મોક્ષ પમાડે તે.

સ. ૪. શ્રાવક એટલે શું ?

જ. ૪. શ્રાવક એઠલે શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનનાં વચનો ઉપર શ્રદ્ધા રાખે, વિનય – વિવેક રાખે અને દર્શન, પૂજા, સામાયિક, પ્રતિકરણ, પૌષ્ટિ કરે તથા દેવ-ગુરુની ભક્તિ વગેરે કરે તે.

સ. ૫. શ્રાવક શાષ્ટનો અર્થ આપો.

જ. ૫. ‘શ્ર’ અક્ષરથી શ્રદ્ધા રાખે.

‘વ’ અક્ષરથી વિનય વિવેક રાખે.

‘ક’ અક્ષરથી કિયા કરે.

સ. ૬. શ્રી નવકાર મંત્ર કયારે કયારે સ્મરણ કરાય છે ?

જ. ૬. આ મહામંત્ર ઉપદ્રવની શાન્તિ માટે, તેમજ માંગલિક માટે સ્મરણ કરાય છે. ઉતામ મનુષ્યો સૂતાં, બેસતાં, ઊઠતાં, બોલતાં, ચાલતાં, તેમજ કોઈ પણ કાર્ય કરતાં રાખે અગાર દિવસે સર્વ સ્થળે આ નવકાર મંત્રને ચાદ કરે છે.

**સ. ૭. સામાયિક એટલે શું?**

**જ. ૭. સામાયિક એટલે સમતાનો લાભ, જેનાથી જૂનાં બંધાયેલા કર્મો નાશ પામે અને નવાં કર્મ બંધાતાં અટકી જાય, એવી શ્રી જિનેશ્વર ભગવાને બતાવેલી કિયા.**

**સ. ૮. સામાયિકનો કાળ કેટલો?**

**જ. ૮. ૪૮ ભિનિટનો, પોણો કલાક અને ત્રણ ભિનિટનો અથવા બે ઘડીનો.**

**સ. ૯. શ્રી જિનપૂજા પ્રભુના કચા કચા નવ અંગો કરાય છે ?**

**જ. ૯. ૧. જમણા અને ડાબા પગાનના અંગૂઠે.**

**૨. જમણા અને ડાબા ટીપણે.**

**૩. જમણા અને ડાબા કાંડે.**

**૪. જમથા અને ડાબા ખબે.**

**૫. ભસ્તકે (શિખાઅને) ૬. કપાળે.**

**૭. કંઢે ૮. હૃદયે ૯. નાભીઅને.**

**સ. ૧૦. પ્રભુને અંગો પૂજા કરવાનું શું કરણા?**

**જ. ૧૦. પ્રભુ નવ તત્ત્વના ઉપદેશક છે અને એ નવ તત્ત્વોમાં દુનિયાનાં સર્વ તત્ત્વોનો સમાવેશ થાય છે, માટે પ્રભુને નવ અંગો પૂજા કરવી જોઈએ.**

**સ. ૧૧. પ્રભુદર્શન કેવી રીતે કરવાં જોઈએ?**

**જ. ૧૧. સંસારના વિચારોનો ત્યાગ કરી, બે હાથ જોડી, માથું નમાવી, પ્રભુની સમક્ષ દ્રષ્ટિ રાખીને, પ્રભુના ગુણો યાદ કરવાપૂર્વક પ્રભુદર્શન કરવાં જોઈએ.**

**સ. ૧૨. પ્રભુને ત્રણ પ્રદક્ષિણા શા માટે દેવી જોઈએ?**

**જ. ૧૨. દર્શન, જ્ઞાન અને ચારિત્ર - એ ત્રણની પ્રાપ્તિ માટે અને સંસારના ચોરાશી લાખ ફેરા ટાળવા માટે પ્રભુને ત્રણ પ્રદક્ષિણા દેવી જોઈએ.**

**સ. ૧૩. આપણાં તીર્થોનાં નામ આપો.**

**જ. ૧૩. શ્રી શાશ્વતજ્ય, ગિરનાર, આબુ, અષ્ટાપદ, અચલગાટ, સમેતશિખરજી, શંખેશ્વર, કુભારીયાજી, મક્ષીજી, અંતરિક્ષ પાર્શ્વનાથ, તાર્ણગાજી, રાણકપુર, ભોગણી, પાવાપુરી, ચંપાપુરી, કેશરીયાજી, પાનસર, શેરીસા વગેરે.**

### **પાઠ – ૩**

**સ. ૧. પ્રતિક્રમણ એટલે શું?**

**જ. ૧. પ્રતિક્રમણ એટલે પાપથી હઠવું, પાપ ધોવાઈ જાય-પાપનો નાશ થાય તેવી જ્ઞાની ભગવન્તોએ બતાવેલી મહાન કિયા.**

**સ. ૨. પ્રતિક્રમણ શા માટે કરવું જોઈએ?**

**જ. ૨. દિવસનાં કે રાત્રિનાં થયેલા પાપોનો નાશ કરવા પ્રતિક્રમણ કરવું જોઈએ.**

**સ. ૩. પ્રતિક્રમણ કેટલાં છે? અને તે કયાં કયાં?**

**જ. ૩. પ્રતિક્રમણ પાંચ પ્રકારનાં છે (૧) દેવસિ (૨) રાઈઅ (૩) પક્ખી (૪) ચૌમાસી (૫) સંવરણરી.**

સ. ૪. રાત્રિભોજન કરવાથી શું નુકશાન થાય છે?

જ. ૪. રાત્રિભોજન કરવાથી જિનાજાભંગનો મહાન દોષ લાગે છે અને શુભ પરિણામનો નાસ થાય છે. વળી આજના વૈજ્ઞાનિકો પણ કહે છે કે રાત્રે જમવાથી પાચનતંત્ર ઉપર અસર થાય છે. સુસ્તી, આળસ, નિરાશા - હતાશા વગેરે જલ્દી આવે છે. પર ભવમાં કાગડા, ધૂવડ, ગીધ, બીલાડી, શિયાળ, સાપ, વીંછી, અને ગરોળી જેવા દુષ્ટ અવતાર પ્રાપ્ત થાય છે. અહીં પ્રત્યક્ષ પણ ઘણાં નુકસાન થાય છે. ભોજનમાં કીડી આવી જવાથી બુદ્ધિનો નાશ થાય છે. જુથી જલોદરનો રોગ થાય છે. માખીથી ઊલટી થઈ જાય છે. કરોળિયો કોટરોગ કરે છે. આ તથા બીજા ઘણા દોષો અને અપયો વગેરે રોગો થાય છે. માટે કદી પણ રાત્રિભોજન કરવું નહીં.

સ. ૫. પાંચ પરમેષ્ઠિનાં નામ આપો.

જ. ૫. પાંચ પરમેષ્ઠિ-

(૧) અરિહંત, (૨) સિદ્ધ (૩) આચાર્ય (૪) ઉપાધ્યાય (૫) સાધુ.

સ. ૬. નવકારવાળીમાં ૧૦૮ મણકા રાખવાનું શું કારણ?

જ. ૬. પંચપરમેષ્ઠીના ગુણો ૧૦૮ છે. તેનું સ્મરણ કરવાં માટે ૧૦૮ મણકા રાખવામાં આવે છે.

સ. ૭. વિહરમાન તીર્થકર એટલે શું ? તે કેટલા છે? અને ક્યાં વિચરે છે?

જ. ૭. વિહરમાન તીર્થકર એટલે વિચરતા તીર્થકરો, તે ૨૦ છે, તેઓ મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં વિચરે છે.

સ. ૮. સંધ એટલે શું? તે કેટલા પ્રકારના છે ? અને કયો કયો છે?

જ. ૮. સંધ એટલે શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનની આજા માનનારાઓ અને પાલન કરનારાઓનો સમૂહ, તે ચાર પ્રકારના છે.

(૧) સાધુ (૨) સાધ્વી (૩) શ્રાવક (૪) શ્રાવિકા.

સ. ૯. ક્ષેત્ર એટલે શું? અને તે કેટલાં છે? તેનાં નામ આપો.

જ. ૯. ક્ષેત્ર એટલે જ્યાં ધન-ધાન્ય-વસ્તુ-પાત્ર વગેરે વાપરવાથી ઘણો લાભ મળે એવાં ઉત્તમ સ્થાનો તે સાત છે.

(૧) જિનમંદિર (૨) જિનપ્રતિમા (૩) જિનગામ (૪) સાધુ (૫) સાધ્વી (૬) શ્રાવક (૭) શ્રાવિકા.

સ. ૧૦. શિયળ (બ્રહ્મચર્ય) પ્રતની નવ વાડો કઈ કઈ છે?

જ. ૧૦. શ્રી, પશુ, નપુંસક ન રહેતા હોય એવા સ્થાનમાં રહેવું

૨) શ્રીની સાથે રાગથી વાર્તા ન કરવી.

૩) શ્રી જે આસને બેઠી હોય તે આસને પુરુષે બે ઘડી સુધી બેસવું નહીં. અને પુરુષ બેઠો હોય તે આસન ઉપર શ્રીએ અણ પહોર સુધી બેસવું નહીં.

૪) શ્રીનાં અંગોપાંગ રાગથી જોવાં નહીં.

૫) જ્યાં શ્રી પુરુષ સૂતાં હોય અથવા કામકીડાની વાતો કરતાં હોય ત્યાં ભીત પ્રમુખને આંતરે રહેવું નહીં.

૬) શ્રીની સાથે પહેલાં ભોગવેલા ભોગો સંભારવા નહીં.

૭) વિકાર ઉત્પણ્ણ કરે એવી દૂધ, ઘી, વગેરે રસવાળા આહાર ન કરવા.

૮) ભૂખ શાન્ત થાય તે કરતાં વધારે અને ભારે આહાર ન કરવો.

૯) શરીરની શોભા વગેરે ન કરવી.

## ૫/૮ - ૪

- સ. ૧. નિસીહિ એટલે શું? તે કેટલી છે ? તે ક્યારે ક્યારે કહેવાય ? અને કઈ કઈ નિસીહિથી હયો કયો ત્યાગ કરવો?
- જ. ૧. નિસીહિ એટલે સાવધ કિયાનો ત્યાગ કરવો. તે બ્રણ છે.
- (૧) દહેરાસરમાં મુખ્ય દ્વારમાં પેસતાં-
  - આ નિસીહિથી ઘરના તમામ કામકાજનો ત્યાગ થાય છે.
  - (૨) દહેરાસરના મુખ્ય ગભારા આગળ-
  - આ નિસીહિથી દહેરાસર સંબંધી કામકાજનો ત્યાગ થાય છે.
  - (૩) ચૈત્યવંદન કરતાં પહેલાં-
  - આ નિસીહિથી દ્રવ્યપૂજાનો ત્યાગ થાય છે.
- સ. ૨. આરતિ અને મંગળ દીવો શા માટે ઉતારવો ?
- સ. ૨. આરતિ ઉતારવાથી શરીરની તથા મનની પીડા દૂર થાય છે અને મનને શાન્તિ મળે છે.
- સ. ૩. આરતિ અને મંગળ દીવો કેવી રીતિએ ઉતારવો?
- જ. ૩. તે ડાબી બાજુએથી ઊંચે લઈ જઈને જમણી બાજુએ ઉતારવો, તેમજ તે નાભિની નીચે અને મર્ટકથી ઉપર લઈ જવો જોઈએ નહિં, ઊલટી રીતિએ ઉતારવાથી આશાંતના થાય છે.
- સ. ૪. સાથીઓ શા માટે કરવો જોઈએ?
- સ. ૪. ચાર ગતિનો નાશ કરવા માટે સાથીઓ કરવો જોઈએ.
- સ. ૫. ગતિ કેટલી છે? અને તે કઈ કઈ ?
- જ. ૫. ગતિ ચાર છે. (૧) દેવગતિ (૨) મનુષ્યગતિ, (૩) તિર્યંચગતિ (૪) નરકગતિ.
- સ. ૬. સાથીઆ ઉપરની બ્રણ ટગાલીને શું કહેવાય?
- જ. ૬. સાથીઆ ઉપરની બ્રણ ટગાલીને રલનાયી કહેવાય.
- સ. ૭. રલનાયીનાં નામ આપો.
- જ. ૭. ૧) દર્શન, ૨) જ્ઞાન ૩) ચાન્દ્રિ.
- સ. ૮. સાથીઆ ઉપરની બ્રણ ટગાલી ઉપર અર્ધચંદ્ર જેવો આકાર કરીએ છીએ તે શું કહેવાય?
- જ. ૮. સિદ્ધશીલા કહેવાય.
- સ. ૯. સાથીઓ કરીને શું બોલવું?
- જ. ૯. હે પ્રભુ! ચાર ગતિમાંથી છૂટવા દર્શન-જ્ઞાન-ચાન્દ્રિની આરાધના કરી સિદ્ધશીલા ઉપર પહોંચવા શક્તિમાન કરો.
- સ. ૧૦. આવશ્યક એટલે શું? તે કેટલાં છે? અને કયાં કયાં છે?
- જ. ૧૦. આવશ્યક એટલે અવશ્ય કરવા યોગ્ય કરણી. તે દુઃ છે. (૧) સામાયિક (૨) ચાઉવીસત્યો (૩) વાંદળાં (૪) પડિક્કમણું (૫) કાઉસસગા (૬) પરચક્ખાણ.
- સ. ૧૧. વ્યસન એટલે શું? તે કેટલાં છે ? કયાં કયાં?
- જ. ૧૧. વ્યસન એટલે જીવને આ ભવ અને પરભવમાં દુઃખ આપનારી ભયંકર ફુટેવો. તે સાત છે.
- (૧) જુગાર રમવો, (૨) માંસ ખાવું, (૩) દાર્ઢીલો, (૪) પરસ્તી સાથે સંગ કરવો.
  - (૫) વેશ્યાનો સંગ કરવો, (૬) ચોરી કરવી, (૭) શિકાર કરવો.

સ. ૧૨. શ્રી મહાવીર પ્રભુનાં બીજાં નામ આપો.

જ. ૧૨. વીર, વર્ધમાન, ચરમજિન, સિદ્ધાર્થ નંદન, જ્ઞાતપુત્ર વગેરે.

સ. ૧૩. ગુરુ મહારાજનાં બીજાં નામ આપો.

જ. ૧૩. સાધુ, મુનિ, શ્રમણ, નિર્ગ્રથ, અણગાર, તપસ્વી, સંયમી વગેરે.

#### ૫/૮ - ૫

સ. ૧. પૂજના મુખ્ય કેટલા ભેલ છે? અને કયા કયા?

જ. ૧. પૂજના બે ભેદ છે. (૧) દ્રવ્યપૂજા (૨) ભાવ પૂજા.

સ. ૨. દ્રવ્યપૂજા અને ભાવપૂજા એટલે શું?

જ. ૨. દ્રવ્યપૂજા એટલે જલ-ચંદન-પુષ્પાદિ સામગ્રી વડે પ્રભુની પૂજા કરવી તે અને ભાવપૂજા એટલે ચૈત્યવંદન તથા પ્રભુના ગુણગાન આદિ કરવાં તે.

સ. ૩. દ્રવ્યપૂજા કેટલા પ્રકારની છે?

જ. ૩. દ્રવ્યપૂજા પાંચ, આઠ, સતત, એકવીસ, અને એકસો આઠ પ્રકારની છે.

સ. ૪. ભાવપૂજા કેટલા પ્રકારની છે?

જ. ૪. ચૈત્યવંદન કરવું, સ્તુતિ બોલવી, ગીત, નૃત્ય, ભાવના વગેરે ભાવવી તે.

સ. ૫. અષ્ટપ્રકારી પૂજનાં નામ આપો.

જ. ૫. ૧. જલપૂજા, ૨. ચંદન પૂજા, ૩. પુષ્પપૂજા, ૪. ધૂપપૂજા, ૫. દીપકપૂજા, ૬. અક્ષતપૂજા,  
૭. નૈવેદ્યપૂજા. ૮. ફળપૂજા.

સ. ૬. દ્રવ્યપૂજના મુખ્ય કેટલા ભેદ છે? અને કયા કયા?

જ. ૬. દ્રવ્યપૂજના બે ભેદ છે. (૧) અંગપૂજા (૨) અગ્રપૂજા.

સ. ૭. અંગપૂજા એટલે શું? અને કઈ કઈ પૂજા અંગપૂજામાં ગણાય છે.

જ. ૭. અંગપૂજા એટલે શુદ્ધ વરસ્તુઓ વડે પ્રભુના શરીરે પૂજા થાય તે. પહેલી ગ્રણ પૂજા  
(૧) જલપૂજા (૨) ચંદન પૂજા (૩) પુષ્પપૂજા અંગપૂજામાં ગણાય છે.

સ. ૮. અગ્રપૂજા એટલે શું? કઈ કઈ ને પૂજા અગ્રપૂજામાં ગણાવામાં આવે છે?

જ. ૮. અગ્રપૂજા એટલે પ્રભુની સામે ઉભા રહીપૂજા થાય તે, છેલ્લી પાંચ પૂજાઓ અગ્રપૂજા  
ગણાય છે. (૪) ધૂપપૂજા (૫) દીપરપૂજા (૬) અક્ષતપૂજા (૭) નૈવેદ્યપૂજા (૮) ફળપૂજા.

સ. ૯. પંચામૃત એટલે શું?

જ. ૯. દૂધ-દહી-ઘી-સાકર અને પાણી.

સ. ૧૦. જળપૂજા એટલે શું?

જ. ૧૦. જળપૂજા એટલે પ્રથમ પંચામૃતથી પ્રભુને અભિષેક કરી પછી પાણીથી પ્રકાલ કરવો તે.

સ. ૧૧. ચંદનપૂજા એટલે શું?

જ. ૧૧. ચંદનપૂજા એટલે કેસર, સુખડ, બરાસ, કસ્તૂરી વગેરેથી પ્રભુની પૂજા કરવી તે.

સ. ૧૨. પુષ્પપૂજા એટલે શું?

જ. ૧૨. પુષ્પપૂજા એટલે સુગાંધી-રંગબેરંગી અને ભાત-ભાતનાં ઉટામ ફૂલો પ્રભુને ચટાવવાં તે.

સ. ૧૩. ધૂપપૂજા એટલે શું?

જ. ૧૩. ધૂપપૂજા એટલે પ્રભુની સામે ઉભા રહીને દશાંગ-કપૂર અગારબતી-ચંદન વગેરેનો ધૂપ કરવો તે.

સ. ૧૪. દીપકપૂજા એટલે શું?

જ. ૧૪. પ્રભુની સાખે ઊભા રહીને આરતિ-મંગળદીવો ઉતારવો તે અથવા પ્રભુની આગળ દીપક ધરવો તે.

સ. ૧૫. અક્ષતપૂજા એટલે શું?

જ. ૧૫. અક્ષતપૂજા એટલે પ્રભુની સાખે ચોખાનો સાથીઓ કરવો તે.

સ. ૧૬. નૈવેધપૂજા એટલે શું?

જ. ૧૬. નૈવેધપૂજા એટલે સાથીઆ ઉપર પતાસું, સાકર, પેંડા, બરફી વગેરે મૂકવું તે.

સ. ૧૭. ફળપૂજા એટલે શું?

જ. ૧૭. ફળપૂજા એટલે સિદ્ધશિલા ઉપર શ્રીફળ, બદામ, સોપારી, નારંગી, મોસંબી, કેરી, જમફળ વગેરે મૂકવાં.

## ૫/૮ - ૬

સ. ૧. શ્રી જિનેશ્વર ભગવાને ધર્મ કેટલા પ્રકારે કહ્યો છે?

જ. ૧. શ્રી જિનેશ્વર ભગવાને ધર્મ બે પ્રકારનો કહ્યો છે. (૧) સાધુ ધર્મ (૨) શ્રાવક ધર્મ.

સ. ૨. પ્રભુનાં દર્શન કરવાથી શો લાભ થાય ?

જ. ૨. પ્રભુ અટાર દૂષણોથી રહિત અને સર્વ ગુણોએ સહિત છે, તેથી તેમનાં દર્શન કરવાથી આપણો આત્મા તેમના તરફ વળે છે, દોષો જતા રહે છે અને ગુણો પ્રગાટ થાય છે. ટૂકાણમાં પ્રભુનાં દર્શન કરવાથી પ્રભુ જેવા ગુણો આવે છે અને દોષો જતા રહે છે.

સ. ૩. દેવગતી અને મનુષ્યગતિમાં કોણ જાય?

જ. ૩. જે જીવ દાન, શીલ, તપ, ભાવના, જિનપૂજા, સામાચિક વગેરે ઉતામ કર્યો કરે તે.

સ. ૪. તિર્યંચગતિમાં કોણ જાય ?

જ. ૪. હૃદયમાં આંટી-ઘૂંટી રાખનારા, ઠગાઈ કરનાર, પ્રપંચી, શાલ્યવાળા વગેરે તિર્યંચગતિમાં જાય છે.

સ. ૫. નારકીમાં કોણ જાય?

જ. ૫. જે મનુષ્ય અગાર તિર્યંચ ઘણાં ભયંકર પાપ કરે તે નકરમાં જાય. જેમકે – પંચેન્દ્રય પ્રાણીનો વધ કરે – માંસાહાર વગેરે કરે તે.

સ. ૬. કલ્યાણ એટલે શું? અને તેના નામ આપો.

જ. ૬. કલ્યાણક એટલે કલ્યાણક કરનારા દિવસો, અર્થાત् જે દિવસોમાં તીર્થકર પરમાત્મા દેવગતિમાંથી કે નરકગતિમાંથી આવી માતાની કુક્ષિમાં આવે, જન્મ પામે, દીક્ષા લે, કેવળજ્ઞાન પામે અને મોક્ષ જાય-તે પવિત્ર દિવસો.

સ. ૭. શ્રી મહાવીર પ્રભુનાં પાંચ કલ્યાણક કયારે કયારે થયાં?

જ. ૭. અયવન – કલ્યાણક..... ....અષાડ સુદ ૬.

જન્મ – કલ્યાણક..... .... ચૈત્ર સુદ ૧૩

દીક્ષા કલ્યાણક..... .... કારતક વદ ૧૦

કેવળજ્ઞાન – કલ્યાણક.. વૈશાખ સુદ ૧૦

મોક્ષ – કલ્યાણક.... આસો વદ ૦))

સ. ૮. ત્રેસાઠ શાલાકા પુરુષ કયા કયા ?

જ. ૮. ૨૪. તીર્થકર, એ વાસુદેવ એ બળદેળ ૧૨ ચક્રવર્તી એ પ્રતિવાસુદેવ.

સ. ૯. અણોય લોકમાં શાશ્વતાં દહેરાસરો કેટલાં છે?

જ. ૯. ૮,૫૭,૦૦૨૮૨ ( આઠ કોડ, સત્તાવન લાખ, બસો બ્યાસી)

સ. ૧૦. અણોય લોકમાં શાશ્વતી પ્રતિમાઓ કેટલી છે?

જ. ૧૦. ૧૫,૪૨,૫૮,૩૬,૦૮૦ (પંદર અબજ, બેંતાલીશ કોડ, અણુવન લાખ, છત્રીશ હજાર ઔંશી)

સ. ૧૧. મુહૂપતિ, ચરવળો, કટાસણું, એટલે શું?

જ. ૧૧. મુહૂપતિ એટલે બોલતી વખતે મો આગળ રાખવાનું કપડું એક વેંત અને ચાર આંગાળનું હોય છે.  
ચરવળો એટલે જતાં-આવતાં-બેસતાં-ઉદ્ઘાતાં જીવરક્ષા કરવાનું સાધન. તે બત્રીસ આંગાળનો  
હોય છે તેની ગાણતરી ચોવીસ આંગાળની દાંડી અને આઠ આંગાળની દશીઓની હોય છે.  
કટાસણું એટલે બેસવા માટેનું ગરમ આસન. તે એક ગજનું હોય છે. અણે ઉપરકણો જીવરક્ષા  
માટે રાખવામાં આવે છે.

સ. ૧૨. આશાતના એટલે શું ? તે કેટલી અને કઈ કઈ છે?

જ. ૧૨. આશાતના એટલે લાભને બદલે નુકસાન થાય તેવું અયોગ્ય વર્તન, જિનમંદિર સંબંધી આરાતના  
૧૦ છે.

૧. દહેરાસરમાં તંબોલ ખાવું, પાન ચાવતા દહેરાસરમાં જવું તે. ૨. દહેરાસરમાં પાણી પીવું.
૩. દહેરાસરમાં ભોજન કરવું ૪. દહેરાસરમાં જોડાં પહેરવાં. ૫. દહેરાસરમાં મૈથુન સેવવું (ખરાબ  
વર્તન કરવું) ૬. દહેરાસરમાં સૂઈ જવું ૭. દહેરાસરમાં થૂંકવું ૮. દહેરારમાં પેશાબ કરવો.
૯. દહેરાસરમાં ઝાડે જવું ૧૦. દહેરાસરમાં જુગાર રમવો.

સ. ૧૩. પૂજા કરનારે કેટલા પ્રકારની પવિત્રતા સાચવવી જોઈએ અને તે કઈ કઈ ?

જ. ૧૩. પૂજા કરનારે સાત પ્રકારની પવિત્રતા સાચવવી જોઈએ ૧. શરીર પવિત્ર રાખવું, ૨. વસ્તો ચોખ્ખા  
રાખવાં. ૩. મનમાં પ્રભુના ગુણાના જ વિચારો રાખવા. ૪. દહેરાસરની તથા આસપાસની જમીન  
સાફ રાખવી. ૫. પૂજાની વસ્તુઓ સારી અને શુદ્ધ રાખવી. ૬. પૂજાની વસ્તુઓ પ્રામાણિક પણાથી  
ઉપાર્જન કરેલા પૈસાથી લાવવી. ૭. પ્રભુપૂજા વિધિ પ્રમાણે કરવી.

સ. ૧૪. શ્રી જિનેશ્વરની પૂજા શા માટે કરવી?

જ. ૧૪. ઉપસગ્રો નાશ પામે, દૃઃખો છેદાઈ જાય અને મન પ્રસંગ થાય, તેટલા માંટે શ્રી  
જિનેશ્વરની પૂજા કરવી.

- સ. ૧. પરમેષ્ઠિ એટલે શું?
- જ. ૧. પરમેષ્ઠિ એટલે પરમ -ઉચ્ચ સ્થાને બિરાજમાન આત્મા.
- સ. ૨. અરિહંત, સિદ્ધ, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અન. સાધુ કોને કહેવાય?
- જ. ૨. (અ) અરિહંતના ત્રણ અર્થ છે.
- (૧) અરિહંત એટલે ચાર ઘાતીકર્મનો નાશ કરી, કેવલજ્ઞાન પામી , ભવ્ય જીવોને ઉપદેશ દેતા તીર્થકર ભગવાન.
- (૨) ૧૮ દોષોથી રહિત, ૧૨ ગોણોથી ચુક્તા, ૩૪ અતિશાયો સહિત અને વાણીના ૩૫ ગુણોથી ચુક્ત તીર્થના સ્થાપક તે અરિહંત.
- (૩) અરિ-શાત્રુ હંત-હણનાર એટલે કે રાગ-દ્રેષ-આદિ આંતરશાત્રુને હણનાર.
- (બ) સિદ્ધ એટલે આઠેય કર્મનો નાશ કરી મોક્ષે ગયા તે.
- (ક) આચાર્ય એટલે ગચ્છના નાયક... આચાર્ય પદથી વિભૂષિત હોય તે.
- (દ) ઉપાધ્યાય એટલે ભણે-ભણાવે... ઉપાધ્યાય પદથી વિભૂષિત હોય તે.
- સ. ૩. શ્રી જિનેશ્વર ભગવાન ની જેમ બીજા દેવ -દેવીઓને શા માટે ન માનવા?
- જ. ૩. બીજા દેવ - દેવીઓ રાગ-દ્રેષથી ભરેલા છે. અને તે તેઓની મૂર્તિઓ - ચરિત્રો ઉપરથી માલૂમ પડે છે. તેમને માનવાથી મિથ્યાત્વ દોષ લાગે છે. તેટલા માટે તેઓને ન માનવા.
- સ. ૪. અષ્ટમંગાલ એટલે શું?
- જ. ૪. અષ્ટમંગાલ એઉલે આઠ માંગાલિક વस્તુઓ.
૧. સાથીખો ૨. શ્રીવત્સ. ૩. કુંભ ૪. ભદ્રાસન ૫. નંદાવર્ત ૬. મીનયુગ ૭. દર્પણ ૮. વર્ધમાન.
- સ. ૫. જૈન ધર્મના ચાર મંગાલરૂપ કોણ ગણાય છે?
- જ. ૫. ૧. શ્રી વીર પ્રભુ ૨. ગૌતમ સ્વામી ૩. સ્થૂલભદ્રજી. વગેરે શીલવાન સાધુઓ ૪. જૈન ધર્મ.
- સ. ૬. દહેરાસરમાં પ્રભુની પાસે ચૈત્યવંદન-સ્તવન-થોય કેવાં કહેવા?
- જ. ૬. જેમાં પ્રભુના ગુણોનું વર્ણન અને પોતાના આત્મા ની નિંદા કરેલી હોય તેવાં હોય તેવાં બોલવા, બીજાને હિરકત ન પંહોચે, કંટાળો ન આવે-તેવી રીતે તેમ જ શાંતિ પૂર્વક મધૂર સ્વરે બોલવાં.
- સ. ૭. ચૈત્યવંદન એટલે શું? અને તેના કેટલા પ્રકારો છે?
- જ. ૭. ચૈત્યવંદન એટલે શ્રી જિનેશ્વરદેવને વિધિપૂર્વક વંદન થાય તેવી કિંયા તેના ત્રણ પ્રકાર છે.
૧. જધન્ય ચૈત્ય વંદન = અરિહંત ચેઈઆણં, અજ્ઞત્યં કહી, એક નવકારનો કાઉસગ કહી, તે પારીને થોય કહેવી તે.
૨. મદ્યમ ચૈત્યવંદન = ત્રણ - ખમાસમણ દઈ ચૈત્યવંદન - જંકિતિ-નમુલ્યણં, જાવંતિ ચેઈઆઈ,
- ખમાસમણા, જાવંત કેવિ સાહૂ, નમોર્હત, સ્તવન (ઉવસગગાહરં), જય વીરાય કહી ઊભા થઈ
- અરિહંત ચેઈઆઈ-અજ્ઞત્ય કહી નવકારનો કાઉસગ કરી પારી નમોર્હત કહી છેલ્લે થોય કરવું.
૩. ઉત્કૃષ્ટ ચૈત્યવંદન = દેવવંદન કરવું.
- સ. ૮. પ્રભુને અષ્ટપ્રકારી પૂજા શા માટે કરવી?
- જ. ૮. આઠેય કર્મનો નાશ કરી મોક્ષે જવા માટે અષ્ટપ્રકારી પૂજા કરવી.

- સ. ૬. શ્રાવકનાં વ્રત કેટલાં છે? કયાં કયાં છે?
- જ. ૬. શ્રાવકનાં વ્રત ૧૨ છે. તે નીચે પ્રમાણે છે.
૧. સ્થૂલ પ્રાણાત્મિપાત વિરમણ વ્રત, ૨. સ્થૂલ મૃષાવાદ વિરમણ વ્રત, ૩. સ્થૂલ અદ્દાદાન વિરમણ વ્રત, ૪. સ્વદારાસંતોષ પરસ્સીગમન વિરમણ, ૫. પરિગ્રહ પરિમાણ વ્રત, ૬. દિક્પરિમાણ વ્રત, ૭. ભોગોપભોગપરિમાણ વ્રત, ૮. અનર્થ દંડવિરમણ વ્રત, ૯. સામાયિક વ્રત, ૧૦. દેશાવગાશિક વ્રત, ૧૧. પૌષ્ઠ્રોપવાસ વ્રત, ૧૨. અતિશિસંવિભાવ વ્રત.
- સ. ૧૦. અણુવ્રત, ગુણવ્રત અને શિક્ષાવ્રત એટલે શું?
- જ. ૧૦. અણુવ્રત એટલે મહાવ્રતની અપેક્ષારે નાનાં વ્રત, ગુણવ્રત એટલે અણુવ્રતને ગુણ લાભ કરનારાં વ્રત અને શિક્ષાવ્રત એટલે વારંવાર સેવવા યોગ્ય વ્રત.
- સ. ૧૧. પૌષ્ઠ્ર એટલે શું?
- જ. ૧૧. પૌષ્ઠ્ર એટલે ધર્મની પુર્ણિ થાય તે અથવા ધર્મ વધારે થાય એવી શ્રી જિનેશ્વરદેવોએ બતાવેલી (ચાર ક. આઠ પ્રહરપર્ય નથી સાધુ ભગવંત જેવા આચારના અભ્યાસની) ક્રિયા.
- સ. ૧૨. પૌષ્ઠ્રના કેટલા પ્રકાર છે? તે કયા કયા? તેનો અર્થ સમજાવો.
- જ. ૧૨. આહાર પૌષ્ઠ્ર (ઉપવાસ, આયંબીલ કે એકાસણું કરીને પૌષ્ઠ્ર કરવો તે.)  
શરીરસત્કાર પૌષ્ઠ્ર (પૌષ્ઠ્ર નિમિત્તે શરીરને શાણગારવું નહિ તે.)  
અવ્યાપાર પૌષ્ઠ્ર (પાપના કાર્યનો ત્યાગ કરવો તે.)  
બ્રહ્મચાર્ય પૌષ્ઠ્ર (શિયળ પાળવું તે.)

### ૫/૬ - ૮

- સ. ૧. સમ્યકૃત્વ એટલે શું?
- જ. ૧. સુદૈવ, સુગુરુ અને સુધર્મ પ્રત્યે પૂર્ણપૂરી શ્રદ્ધા રાખવી તે.
- સ. ૨. આગમ એટલે શું? અને તે કેટલાં છે?
- જ. ૨. શ્રી તીર્થકરદેવોએ અર્થરૂપે કહેલાં અને શ્રી ગણધર ભગવંતોએ સ્તૂપરૂપે ગુંથેલા વચનો તે આગમ આદિ કહેવાય છે. તે ૪૫ છે.
- સ. ૩. ૪૫ આગમની સંખ્યા ગણાવો.
- જ. ૩. ૧૧ અંગા, ૧૨. ઉપાંગા, ૬ છેદસૂત્રાય, ૪ મૂલ સૂત્ર, ૧. નંદીસૂત્ર, ૧. અનુયોગાદ્ધારા, ૧૦. પયદ્ધા.
- સ. ૪. આગમો કેટલાં વર્ષો પહેલાં લખાયાં, કયાં લખાયા? અને તે કોણે લખ્યા?
- જ. ૪. ભગવન શ્રી મહાવીરદેવ મોક્ષે ગાયા પછી ૬૮૦ વર્ષે શ્રી દેવદ્ર્ઘ ગાણિ નામના આચાર્ય મહારાજે વલ્લભીપુરમાં લખાવ્યાં.
- સ. ૫. આગમનાં બીજાં નામ આપો.
- જ. ૫. શ્રૂત-આગમ, સિદ્ધાન્ત, પ્રવચન, જિનાગમ અને શાસ્ત્ર.
- સ. ૬. પંચાંગી કોને કહેવાય?
- જ. ૬. (૧) મૂળ-સૂત્રો, (૨) નિર્યુક્તિ (૩) ભાષ્ય (૪) ચૂણી, (૫) ટીકા કે વૃત્તિ. આ પાંચ મળીને પંચાંગી કહેવાય.

- સ. ૭. દ્વારશાંગી એટલે શું? તે કોણે બનાવી?
- જ. ૭. બાર અંગ અથવા શ્રી ગણધરદેવોએ રચેલા બાર મહાન સૂત્રો તે દ્વારશાંગી કહેવાય અને તે ભગવાન શ્રી મહાવીરદેવના શિષ્ય શ્રી સુધર્મા-સ્વામીજીએ બનાવેલા છે.
- સ. ૮. સૂત્રો એટલે શું? અને તે કોણે રચ્યાં?
- જ. ૮. સૂત્રો એટલે ટૂંકુમાં વધારે અર્થ જણાવનાર ગ્રંથો અને તે શ્રી ગણધરદેવ, ચૌદપૂર્વી અને પ્રત્યેક બુદ્ધે રચ્યાં છે.
- સ. ૯. સૂત્રો ઉપરાંત જૈન આચાર્યાએ બીજા કાય કાય ગ્રંથો લખ્યા છે?
- જ. ૯. જ્યાયના, જૈન તત્ત્વના, આચારના, કથાઓના, વૈરાવ્યોપદેશના અને વાદદિવાદના. તે ઉપરાંત સંસ્કૃત અને પ્રાકૃત ભાષાના, વ્યાકરણા, કોષ, અલંકાર અને કાવ્ય ઈત્યાદિ વિવિધ વિષયોના ગ્રંથો ઘણી જ સારી રીતિએ જૈનાચારો લખેલ છે.

### ૫/૮ - ૬

- સ. ૧. કેવળજ્ઞાની અને તીર્થકરમાં શો તફાવત છે?
- જ. ૧. કેવળજ્ઞાની અને તીર્થકર બંને જ્ઞાનાદિ-શક્તિમાં સમાન છે, પરંતુ તીર્થકરને તીર્થકરનામ કર્મનો ઉદ્ય હોવાથી તેઓ તીર્થની સ્થાપના કરે છે. તેમજ આઠ પ્રાતિહોર્યો, વાણીના પાંત્રીશ ગુણ અને ચોંત્રીશ અતિશાયો વગેરે અધિક તેઓને હોય છે.
- સ. ૨. ગુલ્ફંદન કરવાથી શો લાભ થાય છે?
- જ. ૨. ૧. વિનય આવે. ૨. અભિમાનનો નાશ થાય. ૩. શ્રી જિનેશ્વરદેવની આજ્ઞાનું પાલન થાય. ૪. ધર્મની આરાધના થાય. ૫. વડીલજનની પૂજા થાય. ૬. મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય.
- સ. ૩. મુદ્રા એટલે શું? તે કેટલી છે? અને તેનાં નામ આથો.
- જ. ૩. સૂત્રો બોલતી વખતની હાથ, પગ આદિઅંગોની વિશિષ્ટ રચના તે મુદ્રા કહેવાય, તે અણ છે. ૧. યોગમુદ્રા ૨. જિનમુદ્રા ૩. મુક્તાશુક્તિ મુદ્રા.
- સ. ૪. યોગમુદ્રા, જિનમુદ્રા અને મુક્તાશુક્તિ મુદ્રા એ દરેક કેવી રીતિએ થાય? અને એ મુદ્રાઓ વડે કયાં કયાં સૂત્રો બોલાય?
- જ. ૪. યોગમુદ્રા એટલે બે હાથના અંગૂઠા સાને સાને રાખી ડાબા હાથની અંગાળી છેલ્લે આવે તો મ પરસ્પર આંતરમાં આંગાળીઓ બરાબર મેળવી, કમળના ડોડાના આકારે બદ્ધે હાથ રાખી પેટ ઉપર કોણી રાખવી તે આ મુદ્રા વડે ચૈત્યવંદન, નમુલ્યુણાં અને સ્તવનાદિ બોલાય છે.  
 ૨ - જિનમુદ્રા એટલે પગના આગાલા ભાગમાં ચાર આંગાળ અને પાછલા કાંઈક ઓછું અંતર રાખી ઊભા રહેવું તે. આ મુદ્રા વડે કાઉસગા, વંદન વગેરે થાય.  
 ૩ - મુક્તાશુક્તિમુદ્રા એટલે બે હાથ મોતીની છીપની જેમ પોલા રાખીને -જોડીને કપાણે લગાડવા તે. આ મુદ્રા વડે જાવંતિ ચેઈઆઈ સાહૂ અને જાયવીયરાય ‘આભવમખડા’ સુધી કહેવાય છે.

- સ. ૫. દહેરાસરમાં કઈ વસ્તુઓ સાથે લઈ ન જવાય?
- જ. ૫. (૧) ખાવા-પીવાની જે આપણા વપરાખમાં લેવાની હોય તે વસ્તુઓ. (૨) લાકડી, છારી, જોડાં, બૂટ, ચંપલ હથિયાર વગેરે.
- સ. ૬. પ્રભુની જળપૂજા શા માટે કરવી?
- જ. ૬. જેમ સ્નાન કરવાથી શરીર ઉપરનો મેલ નાશ થઈ જાય અને શરીર ચોખ્યું થઈ જાય છે, તેમ ઘણા કાળથી લાગેલા પાપના સમૂહનો નાશ કરી આત્માને પાણીના જેવો નિર્મલ કરવા માટે જળપૂજા કરવી.
- સ. ૭. પ્રભુની ચંદનપૂજા શા માટે કરવી?
- જ. ૭. જેમ ચંદનનો લેપ કરવાથી શરીરે ઠંડક અને શાંતિ થાય છે, તેમ કોધ, માન, માયા અને લોભ-એ ચાર કષાયોથી સળગી રહેલા આત્માને શીતલ કરવા માટે અખંડ શાંતિ મેળવવા માટે ચંદનપૂજા કરવી.
- સ. ૮. પ્રભુની ફૂલપૂજા શા માટે કરવી?
- જ. ૮. જેમ ફૂલની સુગંધથી મન પ્રફૂલ્લિત થાય છે. તેમ તમારી ફૂલપૂજા વડે મારુ મન ધર્મ વડે સુવાસિત બનો. એ ભાવનાથી ફૂલપૂજા કરવી.
- સ. ૯. ધૂપપૂજા શા માટે કરવી?
- જ. ૯. જેમ ધૂમ કરવાથી દુર્ગાધ નાશ થાય છે, તેમ આત્માને ઘણા કાળથી લાગેલ મિથ્યાત્વ, મમતા, માન વગેરે કુવાસનારૂપી દુર્ગાધ દૂર કરવા માટે ધૂપપૂજા કરવી.
- સ. ૧૦. દીપકપૂજા શા માટે કરવી?
- જ. ૧૦. જેમ દીવો અંધકારને દૂર કરી અજવાઝું કરે છે તેમ આત્મામાં રહેલ અજ્ઞાનનો નાશ કરી કેલળજ્ઞાનરૂપી દીવો પ્રગાટાવવા માટે દીપકપૂજા કરવી.
- સ. ૧૧. અક્ષતપૂજા શા માટે કરવી?
- જ. ૧૧. નાશ ન થાય એવું અખંડ મોક્ષસુખ મેળવવા માટે અક્ષતપૂજા કરવી.
- સ. ૧૨. નૈવેદ્યપૂજા શા માટે કરવી?
- જ. ૧૨. ભૂખ અને તૃખાનો નાશ કરી આત્માનો અણાણારી સ્વભાવ પ્રગાટાવવા માટે નૈવેદ્યપૂજા કરવી.
- સ. ૧૩. ફળપૂજા શા માટે કરવી?
- જ. ૧૩. પ્રભુને ફળ અર્પણ કરી તેના બદલામાં ત્યાગરૂપ સર્વોત્તમ ફળની અર્થાત્ મોક્ષની પ્રાપ્તિ માટે ફળપૂજા કરવી.
- સ. ૧૪. જીવોનાં જન્મ-મરણનાં દુઃખો શાથી નાશ પામે છે?
- જ. ૧૪. સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યગ્ દર્શન અને સમ્યક્યારિત્રની પ્રાપ્તિ અને તેના નિર્મલ આરાધનથી જીવોનાં જન્મ-મરણનાં દુઃખો નાશ પામે છે.
- સ. ૧૫. જીવની સદ્ગતિ શાથી થાય?
- જ. ૧૫. રાગદ્રોષ ન કરવા, સારા પરિણામ રાખવા. ધર્મની ઇચ્છિ રાખવી. એ વગેરેથી સદ્ગતિ કળે છે.

- સ. ૧. વિગાઈ એટલે શું?
- જ. ૧. વિગાઈ એટલે બુદ્ધિને બગાડી આત્માને દુર્ગતિમાં મોકલે તે વિગાઈ છ છે.  
 ૧. ધી ૨. દૂધ ૩. દહી. ૪. તેલ ૫. ગોળ ૬. કડાવિગાઈ (તળેલી વસ્તુઓ)
- સ. ૨. ધર્મશાસ્કારોએ ઉકાળેલું પાણી શા માટે પીવાનું કહું છે? પાણી ઉકાળાથી તો જુવો મરી જાય અને પાપ લાગે.
- જ. ૨. અણ ઊભરા આવેલું ઊકાળેલું પાણી નિર્જીવ -જુવ વગારનું બને છે. અને તેમાં શીયાળામાં ૪ પ્રહર, ઉનાળામાં ૫ પ્રહર અને ચોમાસામાં ૩ પ્રહર સુધી જુવો ઉત્પણ થતા નથી, જ્યારે કાચા પાણીમાં સમયે સમયે અસંખ્યાતા જુવો ઉત્પણ થાય છે, અને મૃત્યુ પામે છે. આથી ઉકાળેલું પાણી પીવાથી તે સર્વ જુવોનું રક્ષણ થાય છે?
- સ. ૩. દ્વિદળ એટલે શું? અને તેની સાથે કચી વસ્તુ ખાવાથી પાપ લાગે?
- જ. ૩. દ્વિદળ એઊલે જેની બે ફાડ પડી શાહે . જેમ કે વાલ- વટાણા- મગા- અડદ- ચોળા-તુવેર-ચણા વગોરે. કોઈ પણ કઠોળ સાથે કાચું દહીં, કાચી છાશ (કાચી એટલે ગરમ કર્યા વગારની) ખાઈ શકાય નહિં, કારણકે તે ભેગાં થતાં અસંખ્યાતા બેઇન્ડ્રિયાદિ જુવો તેમાં ઉત્પણ થાય છે, એટલે તે ખાતાં તે જુવોની હિંસાનું પાપ લાગે છે.
- સ. ૪. આખો દિવસ ખાવા છતાં રાત્રિભોજન ન કરવાનું પચ્ચક્ખાણ લેનારને શો લાભ મળે છે?
- જ. ૪. રાત્રિભોજન ન કરવાનું પચ્ચક્ખાણ લેનારે એક મહિનામાં પંદર ઉપવાસનો લાભ મળે છે.
- સ. ૫. નવકારશીનું પચ્ચક્ખાણ લેનારને શો લાભ મળે છે?
- જ. ૫. નારકીમાં રહેલો આત્મા સો વર્ષ સુધી દુઃખો સહન કરીને જેટલાં કર્મો ખપાવે, તેટલા કર્મો માત્ર નવકારશીનું પચ્ચક્ખાણ કરનારો આત્મા ખપાવી શકે છે.
- સ. ૬. બાવીસ અભક્ષય વસ્તુઓના નામ આપો.
- જ. ૬. ૧. મધ, ૨. માખણા ૩. મદિરા ૪. માંસ, ૫. ઊંબરાના ફૂલ ૬. વડના ટેટા, ૭. કોઠાં કડાં, ૮ પીપળાની પીપડી ૯. પીપળાના ટેટા ૧૦. બરફ ૧૧ અફ્રીણ-સોમાલ (સર્વ જાતના ઝેર) ૧૨ કરા, ૧૩ કાચી માટી, ૧૪ રાત્રિભોજન ૧૫ બહુબીજ, ૧૬. બોળ અથાણું, ૧૭. વિદળ (કાચા દૂધ-દહી -છાશ સાથે કઠોળ અને કઠોળ વાળી કોઈચીજ ખાવી તે) ૧૮ રોંગાણાં, ૧૯. અજાણ્યાં ફળ ૨૦. તુલ્ય ફળ (જેમાં ખાવનનું અલ્ય હોય અને ફેંકી દેવાનું ઘણું હોય તે) ૨૧ ચલિત રસ (જેનો સ્વાદ બિલકુલ બગાડી ગયો હોય તે) ૨૨ અનંતકાચ (જેમાં અનંત જુવો હોય તે)
- સ. ૭. બગ્રીશ અનંતકાચ વસ્તુઓનાં નામ આપો.
- જ. ૭. ૧. સૂરણા, ૨. લસણા , ૩. લીલીછણદર, ૪. બટાટા, ૫. લીલો કચૂરો, ૬. સતાવરી, ૭. હીરલી કદ, ૮. કુંવર, ૯. થોર, ૧૦. ગળો, ૧૧. સકરિયાં , ૧૨. વાંસ-કારેલા, ૧૩. ગાજર, ૧૪. લુણી, ૧૫. ક્ષપ, ૧૬. લોટી ૧૭. ગિરિકરિણિકા (ગરમર) ૧૮. કુમળાં પાંડાં, ૧૯. ખરસયો, ૨૦. થેગાની ભાજુ, ૨૧. લીલી મોથ, ૨૨. લૂણીના ઝાડની છાલ, ૨૩. ખીલોડા, ૨૪. અમૃતવેલી ૨૫. મૂળાનાં કંદ, ૨૬. બિલાડીના ટોપ, ૨૭. નવા અંકૂરા, ૨૮. વથ્થુલાની ભાજુ, ૨૯. સુવર વેલ, ૩૦. પાલખની ભાજુ, ૩૧. કૂણી આંબલી ૩૨. રતાળું પીડાળુ.

- સ. ૮. અણાહારી વસ્તુઓનાં નામ આપો.
- જ. ૮. ૧. લીમડાનાં પાંચ અંગો, ૨. હરડાં, બેડાં અને આમળાં એ પ્રણ ભેગાં કરી – તેની ગોળી ગાયના મૂત્રમાં વાળેલી હોય તોજ અણાહારી ગાણાય છે., ૩. કડુ, ૪. કરીયાતું, ૫. ગાળો, ૬. નાહીયા, ૭. ધમાશો, ૮. કેરડાનાં મૂળ, ૯. બોરડી છાલ-મૂળ, ૧૦. કેથરલી મૂળ, ૧૧. ચિત્રો, ૧૨. ખેરસાર, ૧૩. સુખડ, ૧૪. મલાયાગારુ, ૧૫. ચીડી, ૧૬. અંબર, ૧૭. કસ્તૂરી, ૧૮. રાખ, ૧૯. ચૂનો, ૨૦. રોહિણી, ૨૧. હળદર, ૨૨. પાલી, ૨૩. આસગંધી, ૨૪. કુંદર, ૨૫. ગાડુચી, ૨૬. ચુડડી, ૨૭. દીકામલી, ૨૮. બોરબીયું, ૨૯. સંધી લીંગારી, ૩૦. રીંગાણી, ૩૧. અફીણા, ૩૨. સર્વ જાતનાં ઝેર, ૩૩. સાજુખાર, ૩૪. જુકો, ૩૫. ઉપલેટ, ૩૬. ગૂગાળ, ૩૭. અતિવિષની કળી, ૩૮. પુંવાડ, ૩૯. એળિયો, ૪૦. ચુણીફળ, ૪૧. સુરોખાર, ૪૨. ટંકણખાર, ૪૩. ગોમૂત્ર, ૪૪. બોળ, ૪૫. મજુઠ, ૪૬. કણાયરનાં મૂળ, ૪૭. કુંવારી, ૪૮. થોર, ૪૯. પંચમૂળ, ૫૦. ખારો, ૫૧ ફટકડી, ૫૨. ચીમેડ, ૫૩. કરડેદલ અને ૫૪. વખમો.
- સ. ૯. સંમૂર્ખીંદ્રમ મનુષ્યને ઉપજવાનાં ચૌદ સ્થાનકોનાં નામ આપો.
- જ. ૯. ઝાડમાં, ૨. પેશાબમાં, ૩. બળખામાં, ૪. શરીરના મેલમાં, ૫. નાકના મેલમાં, ૬. ઊલટીમાં, ૭. પિતમાં, ૮. પરમાં, ૯. લોહીમાં, ૧૦. વીર્યમાં, ૧૧. મડદામાં, ૧૨. જી પુરુષના સંભોગમાં, ૧૩. નગારની ગાટરમાં અને ૧૪. સર્વ અશૃંખી સ્થાનોમાં.
- સ. ૧૦. ચાર મહાવિગાઈઓનાં નામ આપો અને તે વાપરવાથી શું નુકશાન થાય છે?
- જ. ૧૦. મધ્ય, માખણા, માં અને મદિરા આ ચારેય વસ્તુઓમાં સમયે અસંખ્યાતા જુવો ઉપ્સક્રમ થાય છે અને તે વાપરવાથી અસંખ્ય જુવોનો નાશ થાય છે. તેથી નરકનાં ભયંકર દુઃખોથી છૂટવા માટે ચારેય મહાવિગાઈઓનો ત્યાગ કરવો.

## સર્વ જ્ઞાનાય ભવતુ

૫/૮ – ૧૧

- સ. ૧. સંસારી જુવોના કેટલા બેદ છે ? અને તે કયા કયા છે?
- જ. ૧. સંસારી જુવોના બે બેદ (૧) સ્થાવર (૨) અસ .
- સ. ૨. સ્થાવર રેટલે શું? તેમને કેટલી ઈન્જિન્યુલેશન હોય છે? અને તે કયા કયા છે?
- જ. ૨. સ્થાવર એટલે એક સ્થાનેથી બીજી સ્થાનકે પોતાની ઈચ્છાથી જઈ શકે નહિ તે. તે એકેન્જિન્યુ જુવો જાણવા. પૃથ્વીકાય, અપકાય વગેરે.
- સ. ૩. અસ એટલે શું ? તેમને કેટલી ઈન્જિન્યુ હોય ? અને તે કયા કયા છે?
- જ. ૩. અસ એટલે ઈચ્છાનુસાર એક સ્થાનકુથી બીજે સ્થાનક. જઈ શકે તેવા, તે બેઈન્જિન્યુ, તેઈન્જિન્યુ, ચઉિન્જિન્યુ અને પંચેન્જિન્યુ જુવો જાણવા.
- સ. ૪. એકેન્જિન્યુ વગેરે જુવોને કઈ કઈ ઈન્જિન્યુ હોય ?
- જ. ૪. (૧) એકેન્જિન્યુ .... શરીર (૨) બેઈન્જિન્યુ ... શરીર અને જુભ. (૩) તેઈન્જિન્યુ ... શરીર, જુભ, નાક (૪) ચઉિન્જિન્યુ... શરીર, જુભ, નાક અને આંખ (૫) પંચેન્જિન્યુ... શરીર, જુભ, નાક, આંખ અને કાન.

- સ. ૫. એકેન્દ્રય જીવ ક્યા ક્યા ?
- જ. ૫. પૃથ્વી, પાણી, અભિન, વાયુ અને વનસ્પતિ આ જીવો એકેન્દ્રય છે, તેઓને ફક્ત શરીર હોય છે.
- સ. ૬. બેદન્દ્રય જીવ ક્યા ક્યા ?
- જ. ૬. શંખ, કોડા, છીપ, અળસિયા, પોરા, જળો, કરમિયા વગેરે આ જીવોને શરીર અને જીબ હોય છે.
- સ. ૭. તેઈન્દ્રય જીવ ક્યા ક્યા ?
- જ. ૭. કાનખજૂરા, કીડી, મકોડા, જુ, ઊધઈ, ઈચ્છા, ધાન્યના કીડા, વિષાના કીડા, છાણના કીડા, કુંથુઆ વગેરે. આ જીવોને શરીર, જીબ અને નાક હોય છે.
- સ. ૮. ચાઉન્દિન્દ્રય જીવ ક્યા ક્યા ?
- જ. ૮. વીંછી, ભમરા, ભમરીઓ, તીડ, ખડમાંકડી, પતંગિયા, મણ્ણર, ડાંસ, કંસારી વગેરે, આ જીવોને શરીર, જીબ નાક, અને આંખ હોય છે.
- સ. ૯. પંચેન્દ્રય જીવ ક્યા ક્યા ?
- જ. ૯. દેવતા, મનુષ્ય, તિર્યંચ અને નારકી, આ જીવોને શરીર, જીબ, નાક આંખ અને કાન હોય છે.
- સ. ૧૦. દેવતા, નારકી, મનુષ્ય અને તિર્યંચ એટલે શુ?
- જ. ૧૦. (૧) દેવતા એટલે વધારે પુણ્યથી દેવગતિમાં ઉત્પન્ન થયેલા હોય તે, (૨) નારકી એટલે ઘણું પાપ કરવાથી દુઃખ ભોગવવા નારકીમાં ઉપજેલા હોય તે, (૩) મનુષ્ય એટલે સરળ અને શાન્ત સ્વભાવથી મનુષ્યગતિમાં ઉત્પન્ન થાય તે (૪) તિર્યંચ એતિલે કપટ વગેરે કરવાથી પશુ-પંખીમાં ઉત્પન્ન થાય તે.
- સ. ૧૧. નવ તત્ત્વનાં નામ આપો અને તેનો અર્થ સમજાવો.
- જ. ૧૧. ૧. જીવ તત્ત્વ એટલે જીવવાળા પદાર્થો. ૨. અજીવ તત્ત્વ એટલે જીવ વગારના પદાર્થો. ૩. પુણ્યતત્ત્વ એટલે સારા કાર્યો. (૪) પાપતત્ત્વ એટલે ખરાબ કાર્યો. (૫) આશ્રવ તત્ત્વ એટલે જેનાથી કર્મ આવે તે. (૬) સંવરતત્ત્વ એટલે જેનાથી આવતાં કર્મ રોકાઈ જાય તે. (૭) નિર્જરાતત્ત્વ એટલે જેનાથી કર્મનો ધીમે ધીમે નાશ થાય તે. (૮) બંધ તત્ત્વ એટલે જેનાથી કર્મ બંધાય તે. (૯) મોક્ષ તત્ત્વ એટલે જેનાથી આત્મા કર્મરહિત થાય તે.
- સ. ૧૨. પુણ્ય કેટલા પ્રકારે બંધાય છે? અને તે કઈ કઈ રીતે બંધાય ?
- જ. ૧૨. પુણ્ય નવ પ્રકારે બંધાય છે.
૧. પાત્રને અક્ષ આપવાથી, ૨. પાત્રને પાણી આપવાથી, ૩. પાત્રને સ્થાન આપવાથી, ૪. પાત્રને બિંધાનું આપવાથી, ૫. પાત્રને વસ્ત્ર આપાવથી, ૬. પ્રાણીઓના કલ્યાણ માટે સારો વિચાર કરવાથી, ૭. પ્રાણીઓના કલ્યાણ માટે સારં બોલવાણી ૮. પ્રાણીઓના કલ્યાણ માટે શરીરના શુભ વ્યાપારથી, ૯. દેવ-ગુરુને નમરકાર આદિ થી.
- આ ઉપરાંત જિનમંદિર આદિ સાતે ક્ષેત્રની ભક્તિ વગેરેથી વિશિષ્ટ પુણ્ય બંધાય છે અને નિર્જરા થાય છે.

સ. ૧૩. પાપ કેટલા પ્રકારે બંધાય છે ? અને તે કઈ રીતે બંધાય?

જ. ૧૩. પાપ અટાર પ્રકારે બંધાય છે.

૧. જીવને મારી નાખવા (દુઃખ દેવું), ૨. જૂઠું બોલવું, ૩. ચોરી કરવી, ૪. વિષયો સેવવા, ૫. ધન-ધાન્યનો સંગ્રહ કરવો, ૬. ગુસ્સો કરવો. ૭. અહંકાર કરવો. ૮. કપટ કરવું, ૯. અસંતોષ રાખવો. ૧૦. પ્રીતિ કરવી, ૧૧. તિરસ્કાર કરવો, ૧૨. કબજીયો કરવો, ૧૩. ખોટું આળ દેવું, ૧૪. ચાડી ખાવી, ૧૫. સુખમાં હર્ષ કરવો અને દુઃખમાં શોક કરવો, ૧૬. પારકી નિંદા કરવી. ૧૭. કપટ સાથે જૂઠું બોલી છેતરવું, ૧૮. કુદેવ કુગુર અને કુદ્ધર્મને માનવા.

## પાઠ - ૧૨

સ. ૧. ધર્મ કેટલા પ્રકાર. થાય છે? અનેતે કઈ કઈ રીતિએ થાય છે?

જ. ૧. ધર્મ ચાર પ્રકારે થાય છે.

૧) દાન દેવાથી, ૨) શિયળ પાળવાથી, ૩) તપ કરવાથી, ૪) ભાવના ભાવવાથી.

સ. ૨. ચૌદ રાજલોકના કયા રાજમાં કયા જીવો આવે છે?

જ. ૨. લોકના નીચેના ભાગથી શરૂઆતના છ રાજમાં છ નારકી અને સાતમા રાજમાં પહેલી નારકીના જીવો, ભવના પતિ, બ્યંતર, વાણાબ્યંતર, જ્યોતિષી, મનુષ્ય અને તિર્યંચો રહે છે. પછીના પાંચ રાજમાં ૧૨ દેવલોક અને પછી બે રાજમાં નવ ગૈવેયક અને પાંચ અનુતરના દેવો રહે છે. સાતમા રાજની રત્નપ્રભા સમભૂમિથી ઉપરના ૬૦૦ યોજન અને નીચેના ૬૦૦ યોજન મળીને ૧૬૦૦ યોજનમાં મનુષ્યો અને તિર્યંચો રહે છે.

સ. ૩. કષાય એટલે શું ? તે કેટલા છે અને કયા કયા છે? તે સમજાવો.

જ. ૩. કષાય એટલે જેનાથી સંસાર વધે અને જન્મ મરણ કરવાં પડે તે. તે ચાર છે. ૧. કોધ (ગુસ્સો), ૨. માન (ગાર્વ), ૩. માયા (કપટ), ૪. લોભ (મૂઢ્યા).

સ. ૪. ચારેય ગતિના જીવોમાં કોને કયો કષાય વધારે હોય ?

જ. ૪. દેવતાઓને લોભ, નારકીને કોધ, મનુષ્યને માન અને તિર્યંચને માયા વધારે હોય છે.

સ. ૫. છ દ્રવ્યોના નામ આપો. એમાં જીવ અને અજીવ દ્રવ્યો કેટલાં છે?

જ. ૫. ૧) ધર્માસ્તિકાય ..... અજીવ દ્રવ્ય.

૨) અધર્માસ્તિકાય ..... અજીવ દ્રવ્ય.

૩) આકાશાસ્તિકાય..... અજીવ દ્રવ્ય.

૪) પુદ્ગલાસ્તિકાય..... અજીવ દ્રવ્ય.

૫) જીવાસ્તિકાય..... ચેતન દ્રવ્ય (જીવદ્રવ્ય).

૬) કાળ..... અજીવ દ્રવ્ય.

સ. ૬. પ્રાણ એટલે શું? તે કેટલા છે? અને તેના નામ આપો.

જ. ૬. જીવ જે વડે જીવી શકે, સર્વા કામો કરી શકે તે અથવા શરીરમાં રહી શકે તે પ્રાણ કહેવાય. તે દશ છે. પાંચ ઈન્દ્રિય, ગ્રણ બળ (મનબળ, વચનબળ અને કાયાબળ), એક શ્વાસોર્છ્વવાસ અને એક આયુષ્ય.

- સ. ૭. મનબળ, વચનબળ અને કાયબળ એટલે શું?
- જ. ૭. જેનાથી વિચાર કરી શરીરે તે મનબળ, જેનાથી બોલી શકીએ છીએ તે વચનબળ, અને જેનાથી ઊઠવું બેસવું, મૂકવું વગેરે કામ કરી શકીએ છીએ તે કાયબળ.
- સ. ૮. શાસોચ્છ્વાસ અને આયુષ્ય એટલે શું?
- જ. ૮. હવાને શરીરકાં ખેંચવાની અને બહાર કાટવાની શક્તિ તે શાસોચ્છ્વાસ. જેનો ઉદ્દય થવાથી તે ભવમાં અમુક વખત સુધી રહેવું પડે તે આયુષ્ય.
- સ. ૯. ઉત્સર્પણી તથા આવસર્પણી એટલે શું?
- જ. ૯. જે કાળમાં ક્રમે -ક્રમે મુનાષ્ય આદિ જીવોનાં શરીર, આયુષ, બુદ્ધિ, બળ વગેરે વધે તે ઉત્સર્પણી અને જે કાળમાં ક્રમે-ક્રમે શરીર, આયુષ્ય, બુદ્ધિ, બળ વગેરે ઓછાં થાય તે અવસર્પણી.
- સ. ૧૦. પર્યાપ્તિ એટલે શું ? તેનો અર્થ સમજાવો.
- સ. ૧૦. પર્યાપ્તિ એટલે સંસારી જીવને જીવન જીવવામાં ઉપયોગી શક્તિ તે છ છે.
- ૧) આહારપર્યાપ્તિ - આહારયોગ્ય પુદ્ગાલો લઈને રસ અને ખળરૂપે બનાવવાની આત્માની શક્તિ.
  - ૨) શરીર પર્યાપ્તિ - રસયોગ્ય પુદ્ગાલોને સાત ધાતુ રૂપે બનાવી શરીર રૂપે કરવાની શક્તિ.
  - ૩) ઈન્દ્રિય પર્યાપ્તિ - ઈન્દ્રિયોગ્ય પુદ્ગાલોને ગ્રહણ કરી ઈન્દ્રિયો રૂપે બનાવવાની શક્તિ.
  - ૪) શાસોચ્છ્વાસ પર્યાપ્તિ - શાસોચ્છ્વાસ લેવા-મૂકવાની શક્તિ.
  - ૫) ભાષા પર્યાપ્તિ - વચન-વ્યાપારમાં સમર્થ બનવાની શક્તિ.
  - ૬) મન: પર્યાપ્તિ - વિચાર કરવાની શક્તિ.
- સ. ૧૧. કર્મ કયા હેતુઓ વડે બંધાય છે?
- જ. ૧૧. કર્મ ચાર હેતુઓ વડે બંધાય છે. (૧) ભિથ્યાત્વ અરિહંત ભગવંતોએ કહેલા તત્ત્વને ન માનવું, અથવા વિપરીન સ્વરૂપે માનવું (૨) અવિરતિ-પાપપ્રવૃત્તિને પ્રતિજ્ઞા દ્વારા જ રોકવી. (૩) કષાય-કોધ, માન, માયા અને લોભ કરવા. (૪) યોગ-મન, વચન, અને કષાયનો વ્યાપાર.
- સ. ૧૨. કર્મ કયા હેતુઓ વડે રોકાય છે?
- જ. ૧૨. પાંચ સમિતિ, પ્રણ ગુદ્ધિ, બાવીસ પરિષહ, દશ યતિ ધર્મ, બાર ભાવના અને પાંચ ચારિત્ર દ્વારા કર્મ રોકાય છે.
- સ. ૧૩. સમિતિ એટલે શું ? તે કેટલી અને કદ્ય કદ્ય છે?
- જ. ૧૩. સમિતિ એટલે સારી રીતિએ વર્તવું તે. (આગાર ઉપયોગપૂર્વકનું કાર્ય.) તે પાંચ છે. (૧) ઈર્યાસમિતિ, (૨) ભાષાસમિતિ, (૩) એષણાસમિતિ, (૪) આદાનભંડમટા નિક્ખેવણાસમિતિ (૫) પારિષાપનિકાસમિતિ.
- સ. ૧૪. પાંચ સમિતિનો અર્થ સમજાવો.
- જ. ૧૪. ૧. ઈર્યાસમિતિ એટલે જીવોની રક્ષા માટે જતાં આવતાં જોઈને ચાલવું,
૨. ભાષાસમિતિ એટલે પાપવાળું વચન ન બોલવું
  ૩. એષણાસમિતિ એટલે ઝર દોષ ન લાગે તેવા આહાર-પાણી વગેર લેવાં
  ૪. આદાનભંડમટા નિક્ખેવણાસમિતિ એટલે વસ્ત્ર-પાત્રાદિ કોઈ પણ વસ્તુ પૂંજી -પ્રમાર્જી લેવી-મૂકવી તે.
  ૫. પારિષાપનિકાસમિતિ એટલે મૂળ-મૂત્ર બળખો વગેરે જીવ વગારની ભૂમિમાં પરછવવાં તે.

- સ. ૧૫. ગુણિ એટલે શું ? અને સમિતિ-ગુણિ અષ્ટપ્રવચનમાતા શા માટે કહેવાય છે?
- જ. ૧૫. ગુણિ એટલે મન, વચન અને કાચાનું રક્ષણ કરવું તે તે પ્રણા છે. ૧. મનગુણિ – કલ્પનાઓના તરંગોને રોકી મનને શમભાવમાં સ્થિર કરવું. ૨. વચન ગુણિ – મૌન રહેવું ૩. કાચગુણિ – શરીરને પાપ-પ્રવૃત્તિથી રોકવું
- અષ્ટપ્રવચનમાતા – જેમ માતા પુત્રને જન્મ આપે છે, તેનું પાલન કરે છે અને સંસ્કાર સિંચન કરે છે તેમ ‘પાંચ સમિતિ અને પ્રણા ગુણિ રૂપ’ અષ્ટપ્રવચનમાતા સાધુઓના અછતા ચારિત્ર ધર્મને ઉત્પન્ન કરે છે, કોય તેનું પરિપાલન અને વુદ્ધિ કરે છે તેમજ વિશુદ્ધિ કરે છે તેથી, તે પ્રવચનમાતા કહેવાય છે અને ઉત્તરોત્તર અજરામર સ્થાને પંહોચાડે છે.

- સ. ૧. પરીષહ એટલે શું? તે કેટલા છે? અને કયા કયા છે?
- જ. ૧. પરીષહ એટલે કર્મનિર્જરા માટ. ઈચ્છાપૂર્વક સારી રીતિએ સહન કરવું તે તે બાવીસ છે.
૧. ક્ષુદ્રા પરીષહ, ૨. પિપાસા પરીષહ, ૩. શીત પરીષહ, ૪. ઉષણ પરીષહ ૫. દંશ પરીષહ, ૬. અચેલક પરીષહ, ૭. અરતિ પરીષહ, ૮. સી પરીષહ, ૯. ચર્યા પરીષહ,
૧૦. નૈષેધિકી પરીષહ, ૧૧. શાચ્યા પરીષહ, ૧૨. આક્રોશ પરીષહ, ૧૩. વધ પરીષહ, ૧૪. ચાચના પરીષહ, ૧૫. અલાભ પરીષહ, ૧૬. રાગ પરીષહ, ૧૭. તુણાસ્પર્શ પરીષહ, ૧૮. મલ પરીષહ, ૧૯. સલ્કાર પરીષહ, ૨૦. પ્રજ્ઞા પરીષહ, ૨૧. અજ્ઞાન પરીષહ, ૨૨. સમ્યકૃત્વ પરીષહ.
- સ. ૨. ચતુર્થ ધર્મ એટલે શું? તે કેટલા છે? અને કયા કયા છે ? તે સમજાવો.
- જ. ૨. ચતુર્થ ધર્મ એટલે સંયમધર્મમાં દોષોન લાગે અને તેનું સારી રીતે પાલન થાય તેવા નિયમો, ચતુર્થ દશ છે. ૧. ક્ષમા ધર્મ એટલે કે કોઈ ન કરવો – ક્ષમા રાખવી, ૨. માર્દવધર્મ એટલે અભિમાન ન કરવું – નમ્રતા રાખવી. ૩. આર્જવધર્મ એટલે કપટ ન કરવું – સરળતા રાખવી. ૪. મુક્તિધર્મ એટલે લોભ ન કરવો. ૫. તપ ધર્મ એટલે પાપકારી ઈચ્છાને રોકવી, ૬. સંયમધર્મ એટલે પાંચ અગ્રત, પાંચ ઈન્દ્રિયોનું નિર્દેશાપણું, ચાર કષાય, પ્રણા દંડ,-અભે સત્તરનો ત્યાગ કરવો, ૭. સત્યધર્મ એટલે સાચુ બોલવું , શૌચધર્મ એટલે શરીર શુદ્ધ રાખવું તથા આત્માના શુદ્ધ પરિણામ રાખવા, ૮. અકિંચનધર્મ એટલે કોઈ પણ વસ્તુ ઉપર મમતા ન રાખવી. ૧૦. બ્રહ્મચર્ય ધર્મ એટલે શિયળ પાળવું.
- સ. ૩. ભાવના એટલે શું? તે કેટલી છે ? અને કઈ કઈ છે ? તે સમજાવો .
- જ. ૩. ભાવના એટલે સંસાર ઉપરનો મોહ ઘટે અને મોક્ષ મેળવવાની ઈચ્છા થાય તેવી વિચારણા, તે ભાવના ૧૨ છે.
૧. અનિત્ય ભાવના – શરીર, ધન, ધાન્ય, કુટુંબ વગોરે કાચમ કહેવાનું નથી અને નાશવંત છે અભે વિચારારી તેના ઉપરના મમતવનો ત્યાગ કરવો.
૨. અશારણ ભાવના – જન્મ મરણનાં દુઃખોથી બચવા માટે ધર્મ સિવાય કોઈનું શકણું નથી, એવું ચિંતવવું તે.
૩. સંસાર ભાવના – આ સંસારમાં માતા મરીને સી થાય છે, સી મરીને માતા થાય છે, પિતા મરીને પુત્ર થાય છે અને પુત્ર મરીને પિતા થાય છે, એવી સ્સારની ઘટના વિચારવી તે.

૪. એકટ્ય ભાવના – જીવ એકલો જન્મયો છે અને એકલો મરણ પામે છે, એકલો કર્મ બાંધે છે અને એકલો કર્મ ભોગાવે, માટે જન્મ-મરણથી કેમ છુટાય? એ પ્રમાણે ચિંતવવું તે.
૫. અન્યત્વ ભાવના – આત્મા શરીર થકી જુદો છે, શરીર અનિત્ય છે, હું નિત્ય છું, શરીર જડ છે, હું ચેતન છું, એ પ્રમાણે આત્મા-રમણતામાં સ્થિર રહેવા માટે ચિંતવવું તે.
૬. અશુચિત્વ ભાવના – આ શરીર માંસ – લોહી – પર વગેરેથી ઘણું જ અપવિત્ર છે અને નગરની ગાટરની પેઠે તેમાંથી હંમેશાં અશુચિ વહ્યા કરે છે, – એવું વિચારીને શરીર ઉપરની મમતા દૂર કરવા માટે ચિંતવવું તે.
૭. આશ્રવ ભાવના – દાન-દયાથી શુભ કર્મ બંધાય છે અને કોધાદિ કષાયોથી અશુભ કર્મ બંધાય છે, એમ વિચારી આત્મા ભળિન ન થાય તે માટે ચિંતવવું તે.
૮. સંવર ભાવના – સમિતિ, ગૃહિ વગેરે પાળવાથી કર્મ રોકાઈ જાય છે, એમ ચિંતવવું તે.
૯. નિર્જરા ભાવના – બાર પ્રકારના તપ વડે કર્મનો ધીમે ધીમે નાશ થાય છે, માટે તપ ઝારા કર્મને ખપાવવાનો વિચાર તે.
૧૦. લોકસ્વભાવ ભાવના – આ જગતનું સ્વરૂપ ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને નાશના સ્વભાવવાળું છે – એમ વિચારીને તેમાં જાગ્રત રહેવું તે.
૧૧. બોધિદુર્લભ ભાવના – જીવોને સધાળી સામગ્રી મળી શકે છે, પણ સમકિત પામવું ઘણું દુર્લભ છે, એવું સમકિત પ્રાપ્ત કરવા માટે પ્રયત્ન કરવો તે.
૧૨. ધર્મ ભાવના – આ સંસારમાં શ્રી વીતરાગદેવે કહેલા ધર્મ તુમજ શ્રી અર્થિંતાદિ ભગવંતોનો યોગ પામવો મહાદુર્લભ છે, એવું વિચારીને શ્રી અર્થિંતાદિ ભગવંતોની ભક્તિ કરવી તે.
- સ. ૪. મૈત્રી, પ્રમોદ, કાર્યાન્ય અને માધ્યરથ ભાવના એટલે શું ?
- જ. ૪. (૧) મૈત્રી ભાવના એટલે સર્વજીવોની સાથે ભિત્રતા ભાવવી. (૨) પ્રમોદ ભાવના એટલે ગુણી મનુષ્યોના ગુણો દેખીને હર્ષ પામવો (૩) કાર્યાન્ય ભાવના એટલે દરેક દુઃખી જીવો તથા ધર્મહીન જીવો ઉપર દયા રાખવી, (૪) માધ્યરથ ભાવના એટલે અજ્ઞાની અથવા મૂઢ પ્રાણીઓ ઉપર મધ્યરથપણું રાખવું તે.
- સ. ૫. ચારિત્ર એટલે શું ? તે કેટલા છે?
- જ. ૫. ચારિત્ર એટલે કર્મસમૂહને ખાલી કરે અથવા કર્મ સમૂહનો નાશ કરે તે. ચારિત્ર પાંચ છે.
- સ. ૬. પાંચ ચારિત્રનો અર્થ સમજાવો.
- જ. ૬. ૧. સામાયિક ચારિત્ર – જેમાં સમતાનો લાભ થાય તેવા સાધુના આચારનું પ્રતિજ્ઞાપૂર્વકનું સમ્યક્ પાલન.
૨. છેદોપસ્થાનીય ચારિત્ર – યોગ્યતા પ્રાપ્ત કર્યા પછી મહાવ્રતોનું આરોપણ કરાય છે તે.
૩. પરિહારવિશુદ્ધ ચારિત્ર – અટાર (૧૮) માસ સુધી વિશિષ્ટ તપશ્રયાર્થ કરીને વિશેષ પ્રકારે ચારિત્રની આરાધના કરાય છે તે, આ ચારિત્ર નવ પૂર્વથીવધારે અને દશપૂર્વથી ઓછું ભણેલા સાધુઓને હોય છે.
૪. સૂક્ષ્મસંપરાય ચારિત્ર – જ્યાં થોડા પણ લોભ કષાયનો ઉખય હોય છે તે (આ ચારિત્ર દશમા ગુણરથાનકે હોય છે.)
૫. યથાખ્યાત ચારિત્ર – સર્વથા કષાયના ઉદયનો અભાવ હોય તેવું ચારિત્ર.

- સ. ૭. તપ એટલે શું? તે કેટલા પ્રકારનો છે. અને કયો કયો છે?
- જ. ૭. તપ એટલે કર્મને તપાવવું તે તે છ બાહ્ય અને છ અભ્યંતર – એમ બાર પ્રકારનો છે.
- સ. ૮. છ પ્રકારના બાહ્ય તપનાં નામ આપો અને તે સમજાવો.
- જ. ૮. છ પ્રકારના બાહ્ય તપ – (૧) અનશાન તપ એટલે ચારેય પ્રકારના આહારનો થોડો અથવા ઘણા વખત સુધી ત્યાગ કરવો તે. (૨) ઊણોદરી તપ એટલે ભૂખ હોય તે કરતાં ઓછું ખાવું તે. (૩) વૃત્તિસંક્ષેપ તપ એટલે ખાવા-પિવાની તથા બીજુ ચીજેનો ઘટાડો કરવો તે. (૪) રસત્યાગ તપ એટલે દૂધ, દઢી, ઘી, વગેરે છ વિગાઈઓમાં એક અથવા અધિકનો ત્યાગ કરવો તે. (૫) કાયકલેશ તપ એટલે લોચ, કાઉસગા વગેરે વડે કાયાને દમવી તે. (૬) સંલીનતા તપ એટલે અંગોપાંગ સંકોચી રાખવાં તે.
- સ. ૯. છ પ્રકારના અભ્યંતર તપનાં નામ આપો અને તે સમજાવો.
- જ. ૯. છ પ્રકારનો અભ્યંતર તપ – ૧) પ્રાયશ્ચિત્ત તપ એટલે લાગેદ્યા દોષોની ગુરૂ પાસે આલોચણા લેવી તે. ૨) વિનય તપ એટલે જ્ઞાન, દર્શન, વગેરેનો વિનય કરવો તે, ૩) વૈયાવચ્ચ તપ એટલે આચાર્યદિની ભક્તિ કરવી તે. ૪) સ્વાધ્યાય તપ એટલે ધર્મનું ૧-વાંચવું, ૨-પૂછવું, ૩-ભણેલું સંભારવું, ૪) અર્થનું ચિંતવન કરવું અને ૫- ધર્મનો ઉપદેશ કરવો, ધર્મ સાંભળવો, (વાચના – પૃથ્બિના-પરાવર્તના-અનુપેક્ષા-ધર્મકક્ષા-એમ પાંચ પ્રકારે ધર્મનો અભ્યાસ કરવો તે.) ૫) ધ્યાન તપ એટલે આર્ત્થધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાનને છોડીને ધર્મધ્યાન અને શુક્લધ્યાન ધ્યાવવું તે, ૬) કાયોત્સર્ગ તપ એટલે કર્મના ક્ષય માટે કાઉસગા કરવો તે.
- સ. ૧૦. આચાર એટલે શું? તે કેટલા છે? અને કયા કયા છે?
- જ. ૧૦. આચાર એટલે સમ્યગ્ આચરણ, તે પાંચ છે.
૧. જ્ઞાનાચાર –જ્ઞાનભણવું, ભણાવવું, તેમ જ ભણતાને સહાય કરવી તે.
  ૨. દર્શનાચાર – શ્રી જિનેશ્વરદેવે કહેલાં વચનોમાં શ્રદ્ધા રાખવી, રખાવવી તેમ જ ધર્મથી પડતાનો સ્થિર કરવો, અર્થિંત આદિની ભક્તિ કરવી તે.
  ૩. ચારિત્રાચાર – ચારિત્ર પાળવું, પળાવવું, તેમજ ચારિત્રથી પડતાને સ્થિર કરવો તે.
  ૪. તપાચાર – તપ કરવો, કરાવવો, અને કરતાને સહાય કરવી તે.
  ૫. વીર્યાચાર – ધર્મકાર્યમાં શક્તિનો ઉપયોગ કરવો, કરાવવો અને અનુમોદના કરવી તે.
- સ. ૧૧. લેશ્યા એટલે શું? તે કેટલી છે? અને કઈ કઈ છે?
- જ. ૧૧. લેશ્યા એટલે જીવના પરિણામ, તેના છ પ્રકારો છે.
- (૧) કૃષણલેશ્યા,
  - (૨) નીલલેશ્યા,
  - (૩) કાપોતલેશ્યા,
  - (૪) તેજોલેશ્યા,
  - (૫) પદ્મલેશ્યા,
  - (૬) શુક્લલેશ્યા.
- સ. ૧૨. સાત પૃથ્વીનાં નામ આપો અને તે નામ શાથી પડયાં છે?
- જ. ૧૨. ૧. રત્નપ્રભા એટલે જે પૃથ્વીમાં રત્નો વધારે હોય તે પૃથ્વી.
૨. શર્કરાપ્રભા એટલે જેમાં કાંકરા વધારે હોય તે પૃથ્વી.
  ૩. વાલુકાપ્રભા એટલે જેમાં રેતી વધારે હોય તે પૃથ્વી.
  ૪. પંક્રભા એટલે જેમાં કાદવ વધારે હોય તે પૃથ્વી.
  ૫. ધૂમપ્રભા એટલે જેમાં ધૂમાડો વધારે હોય તે પૃથ્વી.

૬. તમઃપ્રભા એટલે જેમાં અંધકાર ઘણો હોય તે પૃથ્વી.

૭. તમસ્તમઃપ્રભા એટલે જેમાં અતિશય વધુ અંધકાર હોય તે પૃથ્વી.

સ. ૧૩. સાત નારકીનાં નામ આપો અને તે કઈ પૃથ્વી સ્વરૂપે છે તે જણાવો.

જ. ૧૩. ૧. ધર્મા, ૨. વંશા, ૩. શૈલા, ૪. અંજના, ૫. રિષ્ટા, ૬. મધા, ૭. માધવતી.

આ સાત નારકીઓમાંની દરેક નારકી અનુક્રમે રલ્નપ્રભા આદિ એક પૃથ્વી સ્વરૂપે છે.

## ૫૧૮ – ૧૪

સ. ૧. શાશ્વતી અષ્ટુઈ એટલે શું? અને તે કઈ કઈ ? દેવો શાશ્વતી અષ્ટુઈમાં મહોત્સવ કરવા માટે કયાં કયાં જાય છે?

જ. ૧. શાશ્વતી અષ્ટુઈ એટલે સદાકાળ પ્રભુભક્તિ આદિ આરાધના માટેના દિવસો, શાશ્વતી અષ્ટુઈ બે છે. (૧) ચૈત્ર મહિનાની આયંબિલની ઓળખીની, (૨) અસો મહિનાની આયંબિલની ઓળખીની, શાશ્વતી અષ્ટુઈમાં દેવો મહોત્સવ કરવા માટે શ્રી નંદીશ્વર દીપે જાય છે.

સ. ૨. જ્ઞાન કેટલા છે ? તે કયાં કયાં? સ્વરૂપ સમજાવો.

જ. ૨. જ્ઞાન પાંચ છે.

૧. મતિજ્ઞાન – પાંચ ઈન્ડ્રિયો અને મન વડે વિશેષ બોધ થાય તે.

૨. શ્રુતજ્ઞાન – ગુરુમહારાજના ઉપદેશથી અથવા પુસ્તકો દ્વારા જાણી શકાય તે.

૩. અવધિજ્ઞાન – પાંચ ઈન્ડ્રિયો અને મનની સહાય વગાર રૂપી દ્રવ્યોને વિશિષ્ટ રીતે જણાવે તે.

૪. મન:પર્યવજ્ઞાન – સફ્ફી પંચેન્ડ્રિય જીવોના મનના ભાવ જેના દ્વારા જાણી શકાય તે.

૫. કેવલજ્ઞાન – જગતની સર્વ વસ્તુઓ પ્રતિસમય જેના દ્વારા સાક્ષાત् જાણી અને દેખી શકાય છે.

સ. ૩. તીર્થકર પરમાત્મા પહેલાં કેટલાં જ્ઞાન લઈને જન્મે છે? અને પછી બીજાં જ્ઞાન કયારે પ્રાપ્ત થાય છે?  
જ. ૩. તીર્થકર પરમાત્મા મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન અને અવધિજ્ઞાન એ ત્રણ જ્ઞાન સાથે લઈને જન્મે છે, ચોથું મન: પર્યવજ્ઞાન દીક્ષા લે કે તરત જ તેઓને પ્રાપ્ત થાય છે અને પાંચમું કેવલજ્ઞાન ઘાતીકર્માનો નાશ કરવાથી તેઓને પ્રાપ્ત થાય છે.

સ. ૪. તીર્થકર પરમાત્મા શ્રી રીતે ઓળખી શકાય ?

જ. ૪. (૧) દરેક પ્રાણી પોતપોતાની ભાષામાં તેઓનું વચન સમજુ શકે.

(૨) તેઓ જ્યાં વિચરે ત્યાં રોગ, શોક અને ઉપદ્રવનો નાશ થઈ જાય છે.

(૩) દેવો અને ઈન્ડ્રો પણ તેઓની દેશના સાંભળવા માટે આવે, તેમ જ તે ભગવંતો હંમેશાં અષ્ટ પ્રતિહાર્ય યુક્ત હોય છે.

(૪) જગતની સર્વ વસ્તુઓને તેઓ સાક્ષાત् જાણી શકે અને દેખી શકે.

સ. ૫. તીર્થકર, ગણધરો તેમ જ સામાન્ય કેવલી કોણ થઈ શકે ?

જ. ૫. (૧) સર્વ જીવોનું ભલું કરવાની ભાવનાવાળા જીવો તીર્થકર પરમાત્મા થાય.

(૨) પોતાની આજુબાજુના કે સ્વજનોનું ભલું કરવાની ભાવનાવાળા જીવો ગણધર ભગવંતો થાય.

(૩) ફક્ત પોતાનું ભલું કરવાની ભાવનાવાળા જીવો કેવલજ્ઞાન પામી સામાન્ય કેવલી થાય.

- સ. ૬. તીર્થકર પરમાત્માની માતાને ૧૪ સ્વપ્નો આવે છે, તેનાં નામ આપો.
- જ. ૬. ૧. હાથી      ૨. બળદ      ૩. કેસરીસિંહ      ૪. લક્ષ્મી  ૫. ફૂલની માળા ૬. ચંદ્ર  
 ૭. સૂર્ય  ૮. ધજા      ૯. કળશ ૧૦. પદ્મસરોવર
૧૧. રલ્નાકર ૧૨. વિમાન ૧૩. રલ્નરાશિ ૧૪. ધૂમ્ર વિનાની અભિનિશિખા
- સ. ૭. પ્રભુના જન્મ સમયે પદ દિક્કુમારિકાઓ આવીને શું કરે છે ?
- જ. ૭. આઠ દિક્કુમારિકાઓ કચરો કાઢવાનો આચાર કરે છે. આઠ દિક્કુમારિકાઓ સુગંધી પંચામૃત જળની વૃષ્ટિ કરે છે.  
 આઠ દિક્કુમારિકાઓ કળશ ધારણ કરે છે.  
 આઠ દિક્કુમારિકાઓ દર્પણ ધારણ કરે છે.  
 આઠ દિક્કુમારિકાઓ ચામર વીંગે છે.  
 આઠ દિક્કુમારિકાઓ પંખા નાંખે છે.  
 આઠ દિક્કુમારિકાઓ પ્રભુના હાથે રાખડી બાંધે છે.  
 ચાર દિક્કુમારિકાઓ પ્રભુના પાસે દીપક લઈને ઊભી રહે છે.
- સ. ૮. શ્રી મહાવીર પરમાત્માને કેટલા ગાણધર હતા ? તેમનાં નામ આપો.
- જ. ૮. શ્રી મહાવીર પરમાત્માને ૧૧ ગાણધરો હતા.
- |                            |                |
|----------------------------|----------------|
| ૧. ગૌતમસ્વામી (ઇન્દ્રભૂતિ) | ૭. મૌર્યપુત્ર. |
| ૨. અભિનભૂતિ                | ૮. અક્રંપિત.   |
| ૩. વાયુભૂતિ.               | ૯. અચલભ્રતા.   |
| ૪. વ્યક્ત.                 | ૧૦. મેતાર્ય.   |
| ૫. સુધર્મા.                | ૧૧. પ્રભાસ.    |
| ૬. મંડિત.                  |                |
- સ. ૯. શ્રી મહાવીર પ્રભુના મુખ્ય સાધુ-સાધ્વી શ્રાવક-શ્રાવિકાનાં નામ આપો.
- જ. ૯. શ્રી મહાવીર પ્રભુના મુખ્ય સાધુ ગૌતમસ્વામીજી, સાધ્વી ચંદનબાળા, શ્રાવક આનંદ અને શ્રાવિકા ચુલસા હતાં.
- સ. ૧૦. શ્રી તીર્થકર પરમાત્માને કેટલું બળ હોય ? તે સમજાવો.
- જ. ૧૦. ૧૨. યોધાનું બળ      ૧ આખલામાં હોય.
- |                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| ૧૦ આખલાનું બળ        | ૧ ઘોડામાં હોય.             |
| ૧૨ ઘોડાનું બળ        | ૧ પાડામાં હોય.             |
| ૧૫ પાડાનું બળ        | ૧ હાથીમાં હોય.             |
| ૫૦૦ હાથીનું બળ       | ૧ સિંહમાં હોય.             |
| ૨૦૦૦ સિંહનું બળ      | ૧ અષ્ટાપદ (પ્રાણી)માં હોય. |
| ૧૦ લાખ અષ્ટાપદનું બળ | ૧ બળદેવમાં હોય.            |
| ૨ બળદેવનું બળ        | ૧ વાસુદેવમાં હોય.          |
| ૨ વાસુદેવનું બળ      | ૧ ચક્રવર્તીમાં હોય.        |

૧૦ લાખ ચક્રવર્તીનું બળ ૧ નાગેન્દ્રમાં હોય.

૧ કોડ નાગેન્દ્રનું બળ ૧ ઈન્દ્ર હોય.

અનંત ઈન્દ્રોનું બળ શ્રી જિનેશ્વરની ટ્યલી આંગાળીમાં હોય છે.

સ. ૧૧. તીર્થકર એટલે શું ? તીર્થકર કેટલા થયા ? અને કેટલા થશે ?

જ. ૧૧. તીર્થકર એટલે સાધુ-સાધ્વી-શ્રાવક-શ્રાવિકા - એ ચારની સંદ્ય રૂપે સ્થાપના કરનાર અને ધર્મતીર્થને પ્રવર્તાનાર. એવા અનંતા તીર્થકરો થાય છે અને અનંતા તીર્થકરો થશે.

સ. ૧૨. શ્રી જિનેશ્વરદેવના જન્મ સમયે કેવા ચમલ્કાર થાય છે?

જ. ૧૨. ૧. નારકીના જીવોને પણ ક્ષણભર શાતા શાહે છે.

૨. શીતળ પવન દશોય દિશાએ વાય છે.

૩. ઈન્દ્રમહારાજ અને દિક્કુમારિકાઓનાં આસન ચલાયમાન થાય છે.

સ. ૧૩. તીર્થકર પરમાત્મા દીક્ષા સમય પહેલાં દરરોજ કેટલા સોનૈયાનું દાન કરે છે ?

જ. ૧૩. તીર્થકર પરમાત્મા દરરોજ એર કોડ, આઠ લાખ (૧,૦૮,૦૦૦૦૦) સોનૈયાનું દાન કરે છે.

સ. ૧૪. શ્રી મહાવીર પ્રભુના સાધુ-સાધ્વી-શ્રાવક-શ્રાવિકાની સંખ્યા કેટલી હતી ?

જ. ૧૪. શ્રી સુધર્માસ્ત્વામીજી આદિ ૧૪૦૦૦ સાધુઓ, ચંદનબાળા આદિ ૩૬૦૦૦ સાધ્વીઓ. આનંદ આદિ ૧,૫૮૦૦૦ શ્રાવકો, સુલસા આદિ ૩,૧૮૦૦૦ શ્રાવિકાઓ.

સ. ૧૫. શ્રી મહાવીર પ્રભુએ સાડાબાર વર્ષમાં કેટલાં પારણાં કર્યા ?

જ. ૧૫. શ્રી મહાવીર પ્રભુએ ૩૪૮ પારણાં કર્યા છે.

## ૫૧૬ – ૧૫

સ. ૧. કર્મ એટલે શું? ને કયાં કયાં છે? અને તેના ઉતારભેદ કેટલા છે?

જ. ૧. ભિથ્યાત્મ-ખોટી સમજ આદિ હેતુઓથી જીવ વડે જે કરાય તે કર્મ, તે જ્ઞાનવરણીય વર્ગોએ મૂળભેદે આઠ પ્રકારે છે.

૧. જ્ઞાનવરણીય કર્મ – તેના ઉતારભેદ ૫

૨. દર્શનવરણીય કર્મ – તેના ઉતારભેદ ૬

૩. વેદનીય કર્મ – તેના ઉતારભેદ ૨

૪. મોહનીય કર્મ – તેના ઉતારભેદ ૨૮

૫. આયુકર્મ – તેના ઉતારભેદ ૪

૬. નામકર્મ – તેના ઉતારભેદ ૬૩ કે ૧૦૩

૭. ગોત્રકર્મ – તેના ઉતારભેદ ૨

૮. અંતરાય કર્મ – તેના ઉતારભેદ ૫

અને આઠેય કર્માના કુલ ઉતારભેદ ૧૪૮ અથવા ૧૫૮ છે.

- સ. ૨. ધાતીકર્મ એટલે શું ? તે કેટલાં છે ? કયાં કયાં છે ? તथા તેનો નાશ થવાથી શું પ્રાપ્ત થાય છે ?
- જ. ૨. ધાતીકર્મ એટલે આત્માના જ્ઞાનાદિ ગુણોને આવરનારાં (ટાંકનારાં) કર્મો. તે ચાર છે (૧) જ્ઞાનાવરણીય (૨) દર્શાનાવરણીય (૩) મોહનીય (૪) અંતરાય.
- (૧) જ્ઞાનાવરણીય નો નાશ થવાથી અનંતજ્ઞાન ગુણ.
- (૨) દર્શાનાવરણીયનો નાશ થવાથી અનંતદર્શાન ગુણ.
- (૩) મોહનીયનો નાશ થવાથી ક્ષાયિક સમ્યકૃત્વ અને યથાખ્યાત ચારિત્ર ગુણ.
- (૪) અંતરાયનો નાશ થવાથી અનંત દાન આદિ ગુણ પ્રાપ્ત થાય છે.
- સ. ૩. અધાતીકર્મ એટલે શું ?
- જ. ૩. અધાતીકર્મ એટલે શરીરને સુખ-દુઃખ આપનારા કર્મ.
- સ. ૪. જ્ઞાનાવરણીય કર્મ શાથી બંધાય છે ? અને તેનાં કેવાં માઠાં ફળ ભોગાવવાં પડે છે ?
- જ. ૪. જ્ઞાન કે જ્ઞાનીની નિંદા, અવજ્ઞા-આશાતના વગેરે કરવાથી જ્ઞાનાવરણીય કર્મ બંધાય છે તેથી પરભવમાં બુદ્ધિ, અક્કલ મળે નહિં : યાદશક્તિ રહે નહિં, શરીરે ખોડ પામે, જ્યાં જ્યાં ત્યાં અપમાન પામે, આખો દિવસ મજૂરી કરે પણ પેટપૂર્તું ખાવાનું પામે, જ્યાં જ્યાં ત્યાં અપમાન પામે, આખો દિવસ મજૂરી કરે પણ પેટ પૂર્તું ખાવાનું પામે નહિં.
- સ. ૫. દર્શાનાવરણીય કર્મ શાથી બંધાય છે ? અને તેનાં કેવાં ફળ ભોગાવવાં પડે ?
- જ. ૫. જે જીવ સમ્યગ્ દર્શન વાળાજીવોની નિંદા કરે - જ્ઞાનીની સાથે વિતંડાવાદ વગેરે કરે, તે જીવ દર્શાનાવરણીય કર્મ બાંધે તેથી પરભવમાં ચક્ષુ વગેરે ઈન્જિયો પામે નહિં, રતાંધળા થાય : મોતીયા, ઝુલુ, કમળો વગેરે આંખના રોગો થાય.
- સ. ૬. મોહનીય કર્મ કોણ બાંધે છે ? અને તેનાં કેવાં ફળ ભોગાવવા પડે ?
- જ. ૬. કોઇ ધન, અક્ષ, પાણી કે વસ્તુ વગેરેનું દાન વગેરે કરવા દે નહિં અને દાન વગેરે કરતા ને વિધન કરે, તે અંતરાય કર્મ બાંધે તેથી પરભવમાં ઘણી મહેનત કરવા છતાં પણ દુઃખી રહે.
- સ. ૭. અંતરાય કર્મ કોણ બાંધે ? અને તેનાં કેવાં ફળ ભોગાવવા પડે ?
- જ. ૭. જે કોઈ ધન, અક્ષ, પાણી કે વસ્તુ વગેરેનું દાન વગેરે કરવા દે નહિં અને દાન વગેરે કરતા ને વિધન કરે, તે અંતરાય કર્મ બાંધે તેથી પરભવમાં ઘણી મહેનત કરવા છતાં પણ દુઃખી રહે.
- સ. ૮. આયુષ્યના કેટલા પ્રકારો છે ? તે કયા કયા છે ? અને તેનો અર્થ સમજાવો.
- જ. ૮. આયુષ્યના બે પ્રકાર છે. (૧) સોપકમ - ઘણું આયુષ્ય છતાં ઉપકમ લાગાવાથી આયુષ્ય જલદી ભોગાવાઈ જાય તે. (૨) નિરૂપકમ - ઉપકમો લાગાવા છતાં મૃત્યુ ન પામતાં આયુષ્ય પૂર્ણ થાય ત્યારે મૃત્યુ પામે.
- સ. ૯. આયુષ્ય કેટલા પ્રકારે ઘટે છે ? તે જણાવો.
- જ. ૯. આયુષ્ય સાત પ્રકારે ઘટે છે. (૧) રાગા, સ્નેહ અને ભયના અત્યંત વિચારોથી. (૨) તરવાર વગેરે શાસ્ત્રોથી તથા મંત્ર તંત્રના યોગથી. (૩) ઘણા આહારથી (૪) શૂળાદિની વેદનાથી (૫) ખાડા વગેરેમાં પડવાથી (૬) સર્વાદિના સ્પર્શથી. (૭) પોતાના શ્વાસોર્છ્વાસ વધી-ઘટી જવાથી કે રોકાઈ જવાથી.

- સ. ૧૦. આત્માના કેટલા બેદો છે ? તે કયા કયા? તે સમજાવો.
- જ. ૧૦. આત્માના પ્રણા બેદો છે (૧) બહિરાત્મા - જ્યારે મૂઢ દ્રષ્ટિવાળો હોય ત્યારે (૨) અંતરાત્મા - જ્યારે તત્ત્વદ્રષ્ટિવાળો હોય ત્યારે (૩) પરમાત્મા - જ્યારે પૂર્ણ જ્ઞાન-પ્રકાશવાળો હોય ત્યારે.
- સ. ૧૧. દેવતા પણ જે વસ્તુઓ ચાહે છે તેવી વસ્તુઓ કઈ ?
- જ. ૧૧. (૧) મનુષ્યભવ (૨) આર્થિકશમાં જન્મ (૩) ધર્મ.
- સ. ૧૨. સ્વભાવ કેઠલી જાતના હોય છ.? તે કયા કયા છે ? અને તેનો અર્થ સમજાવો.
- જ. ૧૨. સ્વભાવ પ્રણા જાતના હોય છે. (૧) સત્ત્વગુણી - જલદી ઉપદેશ ગ્રહણ કરે તે. (૨) રજોગુણી - કઠોર સ્વભાવવાળો (૩) તમોગુણી-વાતવાતમાં ઉગ્ર બને તે.

**jainuniversity.org**

૫૧૮ – ૧૬

- સ. ૧. સમ્યકૃત્વનાં મુખ્ય લક્ષણો કયાં કયાં ?
- જ. ૧. ૧. શમ, ૨. સંવેગ, ૩. નિર્વેદ, ૪. અનુકંપા, ૫. આસ્તિકત .  
 (૧) શમ - કષાયની શાન્તિ.  
 (૨) સંવેગ - મોક્ષસુખની દરદ્ધા ( તે સ્વિવાય કોઈ પણ સુખની દરદ્ધા ન હોય)  
 (૩) નિર્વેદ - સંસાર ઉપર વિરક્તતાભાવ.  
 (૪) અનુકંપા - દયાભાવ.  
 (૫) આસ્તિકતા - શ્રી બિજનેશ્વર ભગવાનનાં વચનો ઉપર શ્રદ્ધા.
- સ. ૨. પાંચ પ્રકારના સમ્યકૃત્વનાં નામ આપો.
- જ. ૨. (૧) ઐપશમિક સમ્યકૃત્વ. (૨) ક્ષાયિક સમ્યકૃત્વ.  
 (૩) ક્ષાયોપશિક સમ્યકૃત્વ. (૪) વેદક સમ્યકૃત્વ.  
 (૫) સાસ્વાદન સમ્યકૃત્વ...
- સ. ૩. પાંચ પ્રકારના મિથ્યાત્પનાં નામ આપો અને તેનો અર્થ સમજાવો.
- જ. ૩. (૧) અભિગ્રહિક મિથ્યાત્પ - પોતે ગ્રહણ કરેલ (સ્વીકારેલ) કુધર્મને છોડવો નહિ.  
 (૨) અનઅભિગ્રહિક મિથ્યાત્પ - સર્વ ધર્મોને એકસરખા માનવા.  
 (૩) આભિનિવેશિક મિથ્યાત્પ - ખોટું જાણવા છતાં તેને છોડવું નહિ.  
 (૪) સાંશયિક મિથ્યાત્પ - શ્રી વીતરાગદેવના વચનમાં શંકા રાખવી.  
 (૫) અનાભોગિક મિથ્યાત્પ - અજાણપણે સાચું - ખોટું કંઈ સમજવું નહિ.
- સ. ૪. ધ્યાન એટલે શું? તે કેટલાં છે અને કયાં કયાં છે?
- જ. ૪. ધ્યાન એટલે એકાગ્રતાપૂર્વક વિચાર. તે ચાર છે. (૧) આર્ત્તધ્યાન (૨) રૌદ્રધ્યાન (૩) ધર્મ ધ્યાન  
 (૪) શુક્લધ્યાન.
- સ. ૫. ચાર ધ્યાનનો અર્થ સમજાવો.
- જ. ૫. (૧) આર્ત્તધ્યાન - દુનિયાદારીના સુખ માટે ચિંતવના કરવી નેમ જ દુઃખીની બળતરા કરવી.  
 (૨) રૌદ્રધ્યાન - હિંસા, જૂઠ, ચોરી વગેરે ખરાબ વિચારો કરવા. (૩) ધર્મધ્યાન - આત્મકલ્યાણ માટે વિચારો કરવા તેમ જ જન્મ-મરણથી છૂટવા પ્રયત્ન કરવો. (૪) શુક્લધ્યાન - કેવલજ્ઞાન પ્રાપ્ત થતાં પહેલાનું ધ્યાન અને કેવલી ભગવાનની યોગ નિરોધ અવસ્થાની કિયા.

- સ. ૬. પ્રણામ એટલે શું ? તેના કેટલા પ્રકારો છે. ?
- જ. ૬. પ્રણામ એટલે વંદન કરવું તે. (૧) બે હાથ જોડવા તે અંજલિ પ્રણામ. (૨) બે હાથ જોડીને અર્ધું અંગ નમાવવું તે અર્ધાવનત પ્રણામ. (૩) બે ટીંચણા, બે હાથ અને માથું – એમ પાંચ અંગો ભૂમિને સ્પર્શી તે રીતે નમસ્કાર કરવા તે પંચાંગ પ્રણામ કહેવાય.
- સ. ૭. અવસ્થાત્રિકનાં નામ આપો. અને તે સમજાવો.
- જ. ૭. (૧) પિંડસ્થ અવસ્થા–કેવલજ્ઞાન પામ્યા પહેલાંની અવસ્થા, છઘસ્થ અવસ્થા – (જન્મ, રાજ્ય અને દીક્ષા વખતે ઈન્દ્રાદિ દેવો પ્રભુને જળવડે અભિષેક કરીને ચંદન વગોરે સુગંધી દ્રવ્યોથી પૂજે છે તે.)  
(૨) પદસ્થ અવસ્થા – કેવલજ્ઞાન પામ્યા પછીની અવસ્થા (કેવળી અવસ્થા) (અશોક વૃક્ષ, ચુરપુષ્પવૃષ્ટિ, ચામર, છાગ વગોરે આઠ પ્રાતિહાર્યો પ્રભુની સાથે રહે છે તે વગોરે) તે જોઈને આપણે પ્રભુની પદસ્થ અવસ્થા ભાવવી.  
(૩) ઝપાતીત અવસ્થા – સિદ્ધસ્થ અવસ્થા (સિદ્ધાવસ્થા, પદ્માસન, કાઉસગા અને દ્યાન વડે પ્રભુની ઝપાતીત અવસ્થા વિચારી આપણે પ્રભુની ઝપાતીત અવસ્થા ભાવવી.
- સ. ૮. પ્રણિધાન – ત્રિક એટલે શું ?
- જ. ૮. (૧) જાવંતિ ચેઈઆઈ – ત્રણ ભૂવનમાં જીનચૈત્યોને વંદન કરવા રૂપ ચૈત્યવંદન.  
(૨) જાવંત કેવિસાહૂ – ભરત, ઐરાવત અને મહાવિદેહમાં રહેલા સાધુ-મુનિરાજોને વંદન કરવા રૂપ ગુરુવંદન.  
(૩) જય વીચરાચ-વીતરાગ પરમાત્માને વિનંતિ કરવા રૂપ પ્રાર્થના સૂત્ર.  
ઉપરનાં ત્રણેય મન-વચન-કાચાની એકાગ્રતાપૂર્વક કરવાં તે પ્રણિધાનત્રિક કહેવાય.
- સ. ૯. ગુરુવંદન કેટલા પ્રકારે થાય છે. અને કઈ રીતે થાય છે?
- જ. ૯. ગુરુવંદન ત્રણ પ્રકારે થાય છે. (૧) કિંહૃાવંદન – બે હાથ જોડી, મસ્તક નમાવીને “મત્થેણ વંદામિ” કહેવું તે (૨) થોભવંદન – બે ખમાસમણામ દઈ ઈચ્છકાર –અખ્યુટિંધારો બોલી વંદન કરવું તે. (૩) ભાદ્યાવત્તાવંદન – વાંદળાં દેવાપૂર્વક વંદન થાય તે.
- સ. ૧૦. અતિથિસંવિભાગ એટલે શું?
- જ. ૧૦. ચૌવિહાર ઉપવાસપૂર્વક રાત-દિવસનો પૌષ્ટિ કરી; પારણે એકાસાણું કરી, મુનિ મહારાજને, વહોરાવી, જેટલી ચીજ મુનિરાજ વહોરે તેટલી ચીજ વાપરવી તે.
- સ. ૧૧. છ’રી પાળતો સંદ્ય એટલે શું ? તથા સાચવવા ના હોય તે. છ’રીનાં નામ આપો.
- જ. ૧૧. જે સંદ્યમાં પૂ. ગુરુમહારાજની નિશ્ચાએ – ૧. રોજ એકાસાણું, ૨. દેવ – ગુરુ ધર્મની ભક્તિ, ૩. – સંથારે સ્વાધું, ૪. સચિતા વસ્તુનો ત્યાગ, ૫. પગો ચાલવું, ૬. શિયળ ચાળવું, આ છ’રી પાળતો સંદ્ય કહેવાય.  
(૧) એકાહારી (૨)ભૂમિસંથારી (૩) સમકિતધારી (૪) પાદચારી (૫) બ્રહ્મચારી (૬) સચિત પરિહારી. ( આ છ’રીનાં નામ છે.)

- સ. ૧૨. જુવ ત્રણ કરણ કરે છે, તેના નામ આપો અને તેનો અર્થ સમજાવો.
- જ. ૧૨. ૧. યથાપ્રવૃત્તિકરણ - આચ્યુત્ત્વ વિના સાતે કર્મની સ્થિતિને એક કોડાકોડી સાગારોપમથી પણ ઓછી કરી નાંખે એવો વિશુદ્ધ અધ્યાવસાય.
૨. અપૂર્વકરણ - કોઈ વખત નહિં પ્રાપ્ત થયેલો એવો સમકિતની પ્રાપ્તિ પૂર્વનો અધ્યાવસાયે જેનાથી રાગ-દ્રેષ્ણની ગ્રંથિ બેદાઈ સમ્યકૃત્વની યોગ્યતા પ્રાપ્ત થાય છે.
૩. અનિવૃત્તિકરણ - મોક્ષાર્પી વૃક્ષના બીજ સમાન સમ્યકૃત્વને પામ્યા વગાર પાછું ન વળે તેવું કરણ. આ ત્રણ ભવ્ય જુવો જ કરી શકે છે.
- સ. ૧૩. ભવી, અભવી અને જાતિભવી એટલે કેટલા પ્રકારના છે ? અને કયા કયા ?
- જ. ૧૩. સંસારમાં ભવી આદિ જુવો ત્રણ પ્રકારના છે: (૧) ભવી, (૨) અભવી (૩) જાતિભવી.  
 (૧) ભવી એટલે કર્મ ખપાવીને મોક્ષે જનાર જુવો. (૨) અભવી એટલે કોઈ પણ કાળે મોષે નહિં જનાર જુવો (૩) જાતિભવી એટલે મોક્ષ મેળવવાની યોગ્યતાવાળા પણ સામગ્રી નહિં મળવાથી મોક્ષે જઈ શકે નહિં તેવા જુવો.
- સ. ૧૪. જાતિસ્મરણ જ્ઞાન એટલે શું? તે કેટલા ભવ સુધીનું થાય ?
- જ. ૧૪. પાછલા ભવમાં અનુભવેલી વસ્તુનું, તેવું કાંઈ દેખીને કે સાંભળીને સ્મરણ થાય અને જાણી શકાય તે. તે જ્ઞાનથી વધારેમાં વધારે સંખ્યાતા ભવનું જ્ઞાન થાય છે.
- સ. ૧૫. રાગ અને દ્રેષ એટલે શું ? તેનો અર્થ સમજાવો.
- જ. ૧૫. રાગ અને દ્રેષ એ આત્માના ભયંકર શાત્રુ છે. અને આત્માને સંસારમાં જન્મ-મરણ કરાવનાર છે.  
 રાગ એટલે મનગમતી વસ્તુ ઉપર મોહ રાખવો અને દ્રેષ એટલે અણગમતીવર્તુ ઉપર ખરાબ વિચાર કરવા. (અપ્રીતિ રાખવી)
- સ. ૧૬. આત્મ - કલ્યાણ એટલે શું ?
- જ. ૧૬. આત્મને જન્મ - મરણ કરવાં ન પડે તેવી આત્માની સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરવી, તે આત્મ-કલ્યાણ છે.
- સ. ૧૭. મોક્ષ એટલે શું ? મોક્ષમાં શું ન હોય ?
- જ. ૧૭. મોક્ષ એટલે જ્યાં જન્મ-મરણ કરવાં ન પડે એવું ઉતામ સ્થાન. ત્યાં કોઈ જતનું દુઃખ કે રોગ ન હોય, સુખ પણ કદી જાય નહિં એવું હોય અને જ્યાંથી ફરીથી સંસારમાં આવવું ન પડે.

#### પાઠ - ૧૭

- સ. ૧. પાંચ દાનનાં નામ આપો અને તેનો અર્થ સમજાવો.
- જ. ૧. (૧) અભયદાન - જુવને મરણથી બચાવવો.  
 (૨) સુપાત્રદાન - સાધુ-સાધ્વીજી મહારાજને આહાર-પાણી વગોરે વહોરાવવાં  
 (૩) અનુકંપાદાન - ગરીબ, લૂલા-પાંગાળા તેમ જ આંધળાને ખાવા-પીવાનું તેમજ કપડાં, પૈસા વગોરે આપવું તે.  
 (૪) કીર્તિદાન - યશની ખાતર આપવું તે.  
 (૫) ઉદ્ઘિતદાન - જરૂરી પ્રસંગે વ્યવહાર સાચવવા આપવું તે.
- સ. ૨. દાનને શોભાવનારાં પાંચ ભૂષણોનાં નામ આપો.
- જ. ૨. (૧) આપતાં આનંદનાં આંસુ આવે (૨) રોમાંચ ખડા થાય (૩) બહુમાન પેદા થાય. (૪) પ્રિય વચન બોલે (૫) આત્યા પછી અનુમોદના કરે.

- સ. ૩. દાનને દૂષિત કરનારાં પાંચ કારણો કયાં ?
- જ. ૩. (૧) અનાદરથી આપવું, (૨) ઘણી વાર લગાડીને આપવું (૩)વાંકું મોઢું રાખીને આપવું (૪) અપ્રિય વચન સંભળાવીને આપવું (૫)દાન આચા પછી ખેદ કરવો.
- સ. ૪. તિથિઓના પ્રકાર જણાવો તેમ જ કઈ કઈ તિથિ શેની આરાધના માટે છે? તે જણાવો.
- જ. ૪. (૧) બે બીજ દર્શનતિથિ કહેવાય છે અને તે સમ્યગ્દર્શનની આરાધના માટે છે. (૨) બે પાંચમ અને બે અંગ્રિયારસ. આ ચાર પર્વતિથિઓ જ્ઞાતિથિઓ છે તે ચૌદ પૂર્વ સુધીના જ્ઞાનની આરાધના માટે છે. (૩) બે આઠમ, બે ચૌદશ, પૂર્ણિમા અને અમાસ, આ છ પર્વતિથિઓ ચાંત્રિતિથિ કહેવાય છે અને તે ચાંત્રિના આરાધન માટે છે.
- સ. ૫. વૈરાગ્ય કેઠલી જાતના છે? તેનાં નામ આપો .
- જ. ૫. વૈરાગ્ય ત્રણ પ્રકારના છે. (૧) દુઃખગાર્ભિત વૈરાગ્ય - સી, પુત્ર, મિત્ર ધાન્યાદિ સુખને આપનાર ઈષ્ટ વસ્તુઓ જ્યારે પ્રાપ્ત થઈને નાશ પામે, ત્યારે મનમાં દુઃખ ઉત્પન્ન થવાથી તે નિભિતે સકલ સંસાર ઉપર ઉદ્ધેગ થાય તે. (૨)મોહગાર્ભિત વૈરાગ્ય - સ્વાગાર્દિ સુખની આશંસાથી જે વૈરાગ્ય પ્રગાટે તે, આ વૈરાગ્ય અજ્ઞાનજનિત હોય છે.કારણ કે આ વૈરાગ્યવાળા જીવાજીવાદિ તત્ત્વોના સ્વરૂપને વિપરીતરૂપે ગ્રહણ કરે છે. (૩) જ્ઞાનગાર્ભિત વૈરાગ્ય - સંસાર અસાર છે, શારીર નાશવંત છે, એવી બુદ્ધિથી જે વૈરાગ્ય થાય તે.
- સ. ૬. માનવ યોગ્ય ધર્મના નામ આપો
- જ. ૬. માનવ યોગ્ય ધર્મ (૧) દાન (૨) શીલ (૩) તપ (૪) ભાવ છે.
- સ. ૭. ચાર કષાયો શેનો શેનો નાશ કરે છે?
- જ. ૭. (૧) કોધકષાય - પ્રાતિનો નાશ કરે છે.  
 (૨) માનકષાય - વિનયગુણનો નાશ કરે છે.  
 (૩) માયાકષાય - સરળતાનો નાશ કરે છે.  
 (૪) લોભકષાય - સર્વ વસ્તુઓનો નાશ કરે છે.
- સ. ૮. ચાર પ્રકારના જિન કયા કયા? તે સમજાવો.
- જ. ૮. (૧) નામજિન - શ્રી જિનેશ્વર ભગવાનનું નામ, (૨) સ્થાપનાજિન - શ્રી જિનેશ્વર ભવગવાનની પ્રતિમા. (૩) દ્રવ્યજિન - જેઓ તીર્થકર થવાના છે અગાર થઈ ગયા છે તે જીવો (૪) ભાવજિન - જેઓ તીર્થકરપણે વિચારતા હોય તે.
- સ. ૯. શરણ લેવા યોગ્ય કોણ કોડિ છે ? તે જણાવો .
- જ. ૯. શરણ લેવા યોગ્ય ચાર છે. (૧) અર્દીંત (૨) સિંહ (૩) સાધુ (૪) ધર્મ.
- સ. ૧૦. ચાર પ્રકારના આહાર કયા કયા ? તે સમજાવો.
- જ. ૧૦. (૧) અશાન. (૨)પાન (૩) ખાદિમ (૪)સ્વાદિમ .  
 (૧)અશાન એટલે રાંધેલી વસ્તુઓ (દાળ-ભાત-રોટલી-શાક-મીઠાઈ) વગોરે  
 (૨) પાન એટલે પીવા યોગ્ય વસ્તુઓ (પાણી વગોરે)  
 (૩) ખાદિમ એટલે શોકેલી વસ્તુઓ (ચણા, મમરા) ફળ વગોરે.  
 (૪) સ્વાદિમ એટલે મુખવાસ (સૂદ-ગંઠોડા-તજ-લવીંગ-ધાણાની દાળ વરિયાળી-પાન) વગોરે.

- સ. ૧૧. સામા માણસને કેવી રીતિએ વશ કરાય ?
- જ. ૧૧. માણસને વશ કરવા માટેની ચાર રીત છે. (૧) પ્રિય વચન બોલવું (૨) વિનય કરવો. (૩) દીન જનોને દાન કરવું (૪) ગુણી જનોના ગુણો ગ્રહણ કરવા અને તેઓની પ્રશંસા કરવી.
- સ. ૧૨. ચંડાળ કેટલા પ્રકારના છે ? તે કયા કયા છે તેનો અર્થ સમજાવો.
- જ. ૧૨. ચંડાળ ચાર પ્રકારના છે. (૧) જતિચંડાળ - ચંડાળની જાતિમાં જન્મેલો. (૨) કર્મ ચંડાળ - ચંડાળની જેમ નિર્દ્દય કર્મ કરે તે. (૩) કોધ ચંડાળ - આવેશમાં ન કરવાનાં કર્યો કરે તે. (૪) નિંદકચંડાળ - પારકા અવર્ણવાદ બોલીને નિંદા કરે તે.

પાઠ - ૧૮

- સ. ૧. દેવતાઓ મનુષ્યલોકમાં કયાં કયાં કારણોસર આવે છે ?
- જ. ૧. દેવતાઓને મનુષ્યલોકમાં આવવાનાં ચાર કારણો છે. (૧) શ્રી તીર્થકરદેવના પાંચેય કલ્યાણક પ્રસંગો (૨) પોતાના ઉપકારી આચાર્ય-ઉપાદ્યાયને વંદન અર્થે. (૩) તપસ્વીનો મહિમા દર્શાવવા માટે (૪) સ્વજનાદિના સ્નેહથી આકર્ષાઈને.
- સ. ૨. દેવતાઓ શાથી ઓળખાય છે ?
- જ. ૨. (૧) જે આંખનું મટકું મારે નહિં (૨) જેમના દેહનો પડછાયો પડે નહિં. (૩) જેમની ફૂલની માળા કરમાય નહિં. (૪) જે જમીનથી ચાર આંગાળ ઊંચા રહે તે દેય.
- સ. ૩. દેવતાઓ પાંચ દિવ્યો કરે છે તે કયાં કયાં ?
- જ. ૩. (૧) સુવર્ણવૃષ્ટિ, (૨) કુસુમવૃષ્ટિ (૩) સુગંધી વાસક્ષેપ (૪) દેવદુદુભિ (૫) અહોદાનં ... અહોદાનં.. અથી ઘોષણા.
- સ. ૪. પાંચ પ્રકારની કિયા કઈ કઈ ? તે સમજાવો.
- જ. ૪. (૧) વિષક્રિયા - આલોકમાં સુખ મેળવવાની દીર્ઘાથી જે કિયા કરવામાં આવે તે.  
(૨) ગરલક્રિયા - પરભવના સુખ માટે જે કિયા કરવામાં આવે તે.  
(૩) અનુષ્ઠાનક્રિયા - ઉપયોગશૂન્ય થતી કિયા.  
(૪) તદ્ધેતુક્રિયા - શુદ્ધક્રિયાના રાગપૂર્વક કરાતી અશુદ્ધ કિયા.  
(૫) અમૃતક્રિયા - ઉચ્ચ કોટિના ભાવપૂર્વક કરાતી સંપૂર્ણ શુદ્ધક્રિયા.
- સ. ૫. મનુષ્યજન્મમાં સુખ આદિનો નાશ કરનાર છ વસ્તુઓ કઈ કઈ છે ?
- જ. ૫. (૧) આળસ - સુખનો નાશ કરે. (૨) કુસંપ - લક્ષ્મીનો નાશ કરે (૩) લડાઈ - જાન-માલનો નાશ કરે (૪) મિતાહાર - રોગનો નાશ કરે. (૫) સરળતા - શાત્રુનો નાશ કરે. (૬) તપ - પાપનો નાશ કરે.
- સ. ૬. મનુષ્યગતિમાંથી આવેલનાં લક્ષણો જણાવો.
- જ. ૬. (૧) સૌભાગી હોય. (૨) મીઠા વચનવાળો હોય. (૩) દાતાર હોય. (૪) સરળ હોય (૫) ચતુર હોય (૬) ચતુરની સાથે પ્રીતિવાળો હોય.
- સ. ૭. નરકગતિમાંથી આવેલનાં લક્ષણો જણાવો.
- જ. ૭. (૧) દુર્ભાગી હોય. (૨) કુલેશી હોય. (૩) રોગી હોય. (૪) અત્યંત ભયવાળો હોય. (૫) અત્યંત આરંભી હોય. (૬) કોધી હોય.

- સ. ૮. તિર્યચગતિમાંથી આવેલાનાં લક્ષણો જણાવો.
- જ. ૮. (૧) લોભી હોય. (૪) અતિક્ષુદ્ધાવાળો હોય.  
 (૨) કપટી હોય. (૫) મૂર્ખ હોય.  
 (૩) જૂછ્છે હોય. (૬) મૂર્ખની જોડે પ્રીતિ કરનારો હોય.
- સ. ૯. દેવગતિમાંથી આવેલનાં લક્ષણો જણાવો.
- જ. ૯. (૧) સત્યવાદી, દટ્ધમી હોય, (૨) દેવગુરુનો ભક્ત હોય. (૩) ધનવાન હોય (૪) રૂપવાન હોય.  
 (૫) પંડિત હોય.
- સ. ૧૦. લેશ્યા કેટલી ? તે કઈ કઈ છે? તેનાં ફળ જણાવો.
- જ. ૧૦. (૧) કૃષ્ણા - કૃષ્ણાલેશ્યાવાળા માણસોમાં બોલવામાં કઠોરતા, દયાહીનતા અને સ્વભાવમાં કર્કશતા હોય છે.  
 (૨) નીલ - નીલલેશ્યાવાળા માણસો દંબ કરવામાં ચાલાકી અને લાંચ ખાવામાં હોંશિયારી હોય છે.  
 (૩) કાપોત - કાપોતલેશ્યાવાળા માણસો પારકાની નિંદા કરનાર તેમજ પોતાની બડાળ કરનાર હોય છે.  
 (૪) તેજો - તેજોલેશ્યાવાળા માણસોમાં ધર્મમાં દયા, સરળતા, દાન વગેરે ભાવના હોય છે.  
 (૫) પદ્મ - પદ્મલેશ્યાવાળા માણસોમાં ધર્મમાં સંકટ સમયે પણ ધૈર્ય, પ્રભુપૂજામાં રહિયા, વ્રત ધારણ કરવામાં આનંદ અને પારકાનું ભલું કરવાની ભાવના હોય છે.  
 (૬) શુક્લ - શુક્લલેશ્યાવાળા માણસોમાં તીવ્ર ધર્મબુદ્ધિ અને પરમાત્માદશાની સંપ્રાપ્તિ હોય છે. કૃષ્ણાલેશ્યાનું ફળ નારકીપણું, નીલલેશ્યાનું ફળ સ્થાવરપણું, કાપોતલેશ્યાનું ફળ તિર્યચપણું, તેજો લેશ્યાનું ફળ મનુષ્યપણું, પદ્મલેશ્યાનું ફળ દેવપણું અને શુક્લલેશ્યાનું ફળ મોક્ષપ્રાપ્તિ હોય છે.
- સ. ૧૧. છ આરા કયા કયા ? તેનાં નામ આપો, તે કેટલા વર્ષ પ્રમાણના છે ? તે જણાવો.
- જ. ૧૧. (૧) અવસર્પણીકાળમાં સુષમસુષમા - પહેલો આરો ૪ કોડાકોડી સાગારોપમનો.  
 (૨) સુષમા - બીજો આરો ૩ કોડાકોડી સાગારોપમનો  
 (૩) સુષમાદુષમા - ત્રીજો આરો ૨ કોડાકોડી સાગારોપમનો  
 (૪) દુષમાસુષમા - ચોથો આરો ૧ કોડાકોડી સાગારોપમ માં ૪૨ હજાર વર્ષ ઓછાનો.  
 (૫) દુષમા - પાંચમો આરો ૨૧ હજાર વર્ષનો.  
 (૬) દુષમાદુષમા - છષ્ઠો આરો ૨૧ હજાર વર્ષનો.  
 આમ છાએ આરા કુલ ૧૦ કોડાકોડી સાગારોપમના હોય છે. ૧૦ કોડાકોડી સાગારોપમની એક ઉત્સર્પણી, અને ૧૦ કોડાકોડી સાગારોપમની એક અવસર્પણી, તે બજે મળીને ૨૦ કોડાકોડી સાગારોપમનું એક કાલચક થાય છે.
- સ. ૧૨. નય એટલે શું? તેના પ્રકાર કેટલા ?
- જ. ૧૨. કોઈ પણ વિષયનું સાપેષ નિરૂપણ કરનારો વિચાર તે નય કહેવાય, તેના સાત પ્રકાર છે. તે ક્રમસર આ પ્રમાણે છે. (૧) નૈગામ, (૨) સંગ્રહ (૩) વ્યવહાર (૪) અજુસૂત્ર (૫) શાંદ (૬) સમભિરંઘ અને (૭) એવંભૂત નય.

સ. ૧૩. દશ કલ્યાણોનાં નામ આપો અને તે શું આપે છે? તે જણાવો.

જ. ૧૩. (૧) ગૃહાંગ - રહેવા માટે ઘર આપે. (૨)જ્યાતિ- રંગ - પ્રકાશ આપે. (૩)ભૂષણાંગ - દરેક પ્રકારના અલંકારો આપે. (૪) ભોજનાંગ - દરેક પ્રકારના ભોજન આપે. (૫) વસ્ત્રાંગ - દરેક જાતનાં વસ્ત્રો આપે. (૬)ચિત્રરસાંગ - દરેક પ્રકારની પીવાના પદાર્થો આપે. (૭) તૂર્યાંગ - દરેક જાતનાં વાજિંશ્ર આપે. (૮) કુસુમાંગ - દરેક પ્રકારનાં સુગંધી પુષ્પો આપે. (૯) ભાજનાંગ - દરેક પ્રકારનાં વાસણો આપે. (૧૦) દીપાંગ - દીપકો પ્રગટાવે.

સ. ૧૪. નારકીના જીવો દસ પ્રકારની વેદના સહન કરે છે તે કઈ કઈ ?

જ. ૧૪. (૧) શીત (૫) ખંજવાળ (૮) દાહ  
(૨)ઉષા (૬) પરવશતા (૯) ભય  
(૩) કુધા (૭) જવર. (૧૦) શોક  
(૪) પિપાસા.

સ. ૧૫. આગમસ્ત્રો કયારે ન ભણાય ?

જ. ૧૫. ૧. સૂર્યોદય પહેલાં અને પછી એક ઘડી સુધી ન ભણાય મતાંતરે સૂર્યોછય પહેલાં બે ઘડી સુધી ન ભણાય.

૨. સૂર્યાસ્ત પહેલાં અને સૂર્યાસ્ત પછી બે ઘડી સુધી ન ભણાય.

૩. મદ્યાહ્ન સમયે એટલે બાર વાગો બે ઘડી ન ભણાય.

૪. મદ્યરાત્રે એટલે રાત્રે બાર વાગો બે ઘડી ન ભણાય.

સ. ૧૬. શ્રી સિદ્ધનિર્દિષ્ટ ઉપર ચૈત્યવંદન કરવાનાં મુખ્ય સ્થાનો કેટલા ? અને કયાં કયાં?

જ. ૧૬. તે સ્થાનો પાંચ છે.

૧. તળેટીમાં પગાલાં આગાળ.

૨. ગિરિરાજ ઉપર શ્રી શાન્તિનાથ પ્રભુના દહેરાસરમાં.

૩. (મૂલનાયક) શ્રી આદીશ્વર દાદા સંભુખ.

૪. શ્રી પુંડરિકસ્વામિજી સંભુખ.

૫. રાયણ પગાલે.

સ. ૧૭. શ્રી સિદ્ધનિર્દિષ્ટજી ઉપર સોલ મોટા ઉદ્ધાર કોણે કોણે કરાવ્યા?

જ. ૧૭. (૧) ભરત ચક્રવર્તીએ. (૨)દંડવીર્ય રાજાએ. (૩)ઇશાનેન્દ્રે (૪) માહેન્દ્રે (૫)બ્રહ્મેન્દ્રે (૬)ચમરેન્દ્રે (૭)સગાર ચક્રવર્તીએ (૮) વ્યંતરેન્દ્રે (૯)ચંદ્રયશા રાજાએ (૧૦)ચક્રાયુધ રાજાએ.(૧૧) રામચંદ્રજીએ, (૧૨) પાંડવોએ, (૧૩) જાયદશાહે, (૧૪)બાહું મંત્રીએ, (૧૫) સમરાશાહે (૧૬) કર્માશાહે.

સ. ૧૮. ઝાનીઓએ એક રાજલોકનું પ્રમાણકેવી રીતિએ સમજાવ્યું છે ?

જ. ૧૮. એક દેવ સૌધર્મ દેવલોકથી કીડાપૂર્વક (સહેલાઈથી) હજાર ભાર લોટાનો ગોળો પોતાના સર્વ બળથી ભૂમિ પ્રતિ (તરફ) ફેંકે, તે દુ દિવસ, દુ પ્રહર, દુ મુહૂર્ત, દુ ઘડી અને દુ પળે પૃથ્વી ઉપર આવે છે. ત્યારે એક રાજનું પ્રમાણ થાય.

- સ. ૧૯. ચૌદ ગુણાસ્થાનકોનાં નામ આપો.
- જ. ૧૯. (૧) મિથ્યાત્વ. (૨) સાસ્વાદન (૩) મિશ્ર (૪) અવિરતિ સમ્યગુદ્રષ્ટિ. (૫) દેશવિરતિ (૬) પ્રમતા. (૭) અપ્રમતા. (૮) અપૂર્વકરણ (નિવૃત્તિ) (૯) અનિવૃત્તિબાદર, (૧૦) સૂક્ષ્મસંપરાય. (૧૧) ઉપશાન્તમોહ (૧૨) ક્ષીણમોહ. (૧૩) સયોગીકેવળી (૧૪) અયોગી કેવીળી.
- સ. ૨૦. જુદા જુદા પ્રકારનાં પચ્ચાણાણનાં ફળ જણાવો.
- જ. ૨૦. (૧) નવકારશી – એક સો વર્ષ સુધી નારકી જુવોને જે દુઃખ પડે અને જે કર્મનિર્જરા થાય તેટલી કર્મનિર્જરા આ પચ્ચાણાણથી કરે.
- (૨) પોર્ટિસી – એક હાજર વર્ષ સુધી નારકી જુવોને જે દુઃખ પડે અને કર્મનિર્જરા થાય તેટલી કર્મ નિર્જરા કરે.
- (૩) સાઠ પોર્ટિસી – દશ હજાર વર્ષ સુધી નારકી જુવોને જે દુઃખ પડે અને જેટલી કર્મ નિર્જરા કરે તેટલી નિર્જરા થાય.
- (૪) પુચ્છિમદ્રઢ – એક લાખ વર્ષ સુધી નારકી જુવોને જે દુઃખ પડે અને જેટલી કર્મ નિર્જરા કરે તેટલી નિર્જરા થાય.
- (૫) એકાસણું – દસ લાખ વર્ષ સુધી નારકી જુવોને જે દુઃખ પડે અને જેટલી કર્મ નિર્જરા કરે તેટલી નિર્જરા થાય.
- (૬) નિવી – એક કોડ વર્ષ સુધી નારકી જુવોને જે દુઃખ પડે અને જેટલી કર્મ નિર્જરા કરે તેટલી નિર્જરા થાય.
- (૭) એકદંતિ – સો કોડા વર્ષ સુધી નારકી જુવોને જે દુઃખ પડે અને જેટલી કર્મ નિર્જરા કરે તેટલી નિર્જરા થાય.
- (૮) આયંબીલ – એક હજાર કોડ વર્ષ સુધી નારકી જુવોને જે દુઃખ પડે અને જેટલી કર્મ નિર્જરા કરે તેટલી નિર્જરા થાય.
- (૯) ઉપવાસ – દશ હજાર કોડ વર્ષ સુધી નારકી જુવોને જે દુઃખ પડે અને જેટલી કર્મ નિર્જરા કરે તેટલી નિર્જરા થાય.
- સ. ૨૧. વિહરમાન તીર્થકર એટલે શું ? તે કેટલા છે? તેઓનાં નામ આપો.
- જ. ૨૧. વિહરમાન તીર્થકર એટલે વિચરતા તીર્થકર વીસ છે.
- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (૧) સીમંધર.     | (૧૧) વંધર.      |
| (૨) ચુગામંધર.   | (૧૨) ચંદ્રાનન.  |
| (૩) બાહુ.       | (૧૩) ચંદ્રબાહુ. |
| (૪) સુબાહુ      | (૧૪) ભુજુંગા.   |
| (૫) સુજાત.      | (૧૫) ઈશ્વર.     |
| (૬) સ્વયંપ્રભ.  | (૧૬) નેમિપ્રભ.  |
| (૭) અડખભાનન.    | (૧૭) વીરસેન.    |
| (૮) અનંતવીર્ય   | (૧૮) દેવચશા.    |
| (૯) સુરપ્રભ     | (૧૯) ચંદ્રચશા.  |
| (૧૦) શ્રી વિશાલ | (૨૦) અજિતવીર્ય. |